

Jadwiga Gajda

(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

Rozkład materiału z tematami lekcji

(opracowany zgodnie z nową podstawą programową
obowiązującą od 2012 r.)

MATURA PRIME TIME UPPER-INTERMEDIATE

Poziom B2 wg CEF (ESOKJ)



czerwiec 2012

Wstęp

Matura Prime Time to nowy, czteropoziomowy kurs przeznaczony dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych przygotowujących się do egzaminu maturalnego na poziomie podstawowym i rozszerzonym. Jego czwarta część, *Matura Prime Time Upper-intermediate*, odpowiada poziomowi **B2** w skali przyjętej przez Radę Europy. Podręcznik jest dostosowany do wymogów **nowej podstawy programowej**, która będzie powszechnie obowiązywać w szkołach ponadgimnazjalnych od roku szkolnego 2012/2013. Podręcznik jest przeznaczony do realizacji na IV etapie edukacyjnym, na poziomie IV.1 w zakresie rozszerzonym. Materiał w nim prezentowany odpowiada wymaganiom szczegółowym głównie z zakresu rozszerzonego, jednak niektóre elementy odnoszą się do zakresu podstawowego np. zasady i zadania dotyczące pisania listów formalnych czy zadania dotyczące wypowiedzi ustnych. Podręcznik ten może być także z powodzeniem stosowany w klasach nauczanych zgodnie z tzw. starą podstawą programową, gdyż jego zasób tematyczny, leksykalny i gramatyczny oraz ćwiczone umiejętności językowe są zgodne ze **standardami wymagań egzaminacyjnych** (zob. *Informator o egzaminie maturalnym od 2008 roku*) na poziomie podstawowym i rozszerzonym oraz ze strukturą egzaminu maturalnego ustnego (bez określania poziomu) obowiązującego od 2012 roku.

Podręcznik posiada bardzo bogatą, nowoczesną obudowę, umożliwiającą uatrakcyjnienie zajęć lekcyjnych, poszerzenie treści nauczania oraz zachęcenie i wdrożenie ucznia do samodzielnej pracy nad językiem. Do dodatkowych komponentów należą: nagrania na płytach CD (*Class CDs*), zeszyt ćwiczeń (*Workbook*), interaktywny eBook (*i-eBook*) zawierający – poza materiałem prezentowanym w książce – m.in. krótkie dokumentalne filmy wideo, interaktywne gry leksykalne, testy sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki. Nauczyciel w swojej pracy może także wykorzystać: książkę nauczyciela z dokładnymi scenariuszami zajęć (*Teacher's Book*), testy do poszczególnych rozdziałów podręcznika i – szczególnie polecane ze względu na wykorzystanie najnowocześniejszych technologii informacyjno-komunikacyjnych – oprogramowanie do tablic interaktywnych (*Interactive Whiteboard Software*).

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika *Matura Prime Time Upper-intermediate* jest propozycją i punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych rozkładów materiału dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów. Przy budowaniu własnych rozkładów należy wziąć pod uwagę takie warunki pracy dydaktycznej jak: wymiar godzin, liczebność klas i grup uczniów, środki dydaktyczne w szkole i/ lub pracowni językowej oraz uzdolnienia i preferencje młodzieży w konkretnym zespole uczniów. Proponowany rozkład materiału jest **dostosowany do wprowadzania wszelkich zmian i modyfikacji**. Wszystkie pozycje oznaczone gwiazdką (*) i wykropkowane w tekście służą do nanoszenia własnych informacji. Są to m.in.: **termin/ data*** (np. można wpisać miesiąc lub dokładne daty, w zależności od potrzeb lub wymagań dyrekcji szkoły); **uwagi*** w ostatniej kolumnie tabeli (np. o realizacji niektórych punktów rozkładu).

W rozkładzie uwzględniono także **zajęcia dodatkowe***, które nie są oparte na materiale podręcznikowym (np. z okazji świąt: *St. Valentine's Day*, *Christmas* lub dodatkowe zajęcia poświęcone niektórym trudniejszym zagadnieniom gramatycznym).

Podręcznik *Matura Prime Time Upper-intermediate* jest podzielony na 6 głównych modułów, a każdy moduł – na rozdziały od *a* do *i* oraz 2 rozdziały powtórzeniowe i 1 rozdział maturalny. Rozkład materiału, oprócz uszczegółowienia **tematyki i słownictwa** oraz **gramatyki i umiejętności językowych**, proponuje **tematy i ilość zajęć lekcyjnych** w poszczególnych rozdziałach. Jeden moduł to 18-20 lekcji, a rozdział początkowy (tzw. *Starter*) to 1-2 lekcje, co w sumie daje minimum 109, a maksymalnie 122 godziny. Biorąc pod uwagę fakt, że rok szkolny ma średnio ok. 33-34 tygodni, materiał podręcznikowy może być zrealizowany w ciągu roku szkolnego przy minimum 3 godzinach zajęć tygodniowo (ok. 100 godzin). Natomiast przy większej

liczbie godzin języka angielskiego w tygodniu, możemy dysponować dodatkowymi godzinami do wykorzystania poza materiałem z podręcznika (patrz: zajęcia dodatkowe*).

W rozkładzie materiału został uwzględniony podział na **umiejętności receptywne**, czyli czytanie i słuchanie, oraz **umiejętności produktywne**, czyli mówienie i pisanie. Przy umiejętnościach produktywnych opisane zostały także związane z nimi **funkcje językowe**, np. wyrażanie skarg, rezerwacja biletów czy relacjonowanie i komentowanie wydarzeń. Dodatkowo umieszczenie przy konkretnych ćwiczeniach poszczególnych pozycji **standardów wymagań egzaminacyjnych (SWE...)** i **wymagań szczegółowych** według **nowej podstawy programowej [ws...]** powoduje, że proponowany rozkład materiału jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej.

Podsumowując informacje wstępne, podajemy zastosowane w rozkładzie skróty i kolory czcionki:

- (SWE...)** – standardy wymagań egzaminacyjnych, dotyczące obowiązującego egzaminu maturalnego (wraz ze zmianami w egzaminie ustnym od 2012); litera **R** przed numerem oznacza standard z poziomu rozszerzonego;
- symbol / – (pomiędzy **SWE**) możliwość wyboru jednego ze standardów wymagań egzaminacyjnych; (pomiędzy **ws**) możliwość wyboru jednego z wymagań szczegółowych;
- ICT** – zadania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych;
- SB** – podręcznik ucznia;
- WB** – zeszyt ćwiczeń;
- i-eBook** – interaktywny eBook;
- * – informacje do uzupełnienia przez nauczyciela;
- niebieski kolor czcionki** – dotyczy nowej podstawy programowej: **[ws...]**, czyli wymagania szczegółowe; litera **(R)** po numerach dotyczy wymagań szczegółowych z zakresu rozszerzonego, np. oznakowanie **3.1(R)**, **3.3(R)**, **3.4(R)** oznacza, że prezentowany materiał odnosi się do wymagań z zakresu rozszerzonego, a jego poszczególne elementy są rozpisane w tabeli z zakresu podstawowego, natomiast oznakowanie **R 3.1** oznacza, że materiał odnosi się do wymagania szczegółowego, opisanego jako dodatkowy, w tabeli z zakresu rozszerzonego.

ROZKŁAD MATERIAŁU – MATURA PRIME TIME Upper-Intermediate

(NR DOPUSZCZENIA:)

(PROGRAM NAUCZANIA:)

[IV etap edukacyjny, poziom IV.1, zakres rozszerzony]

ROK SZK.: KLASA/GRUPA:

NAUCZYCIEL:.....

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p><i>Starter Unit</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Zawody Sporty ekstremalne Rozrywka Internet Pogoda Problemy zdrowotne Wygląd i charakter Ochrona środowiska</p> <p>(SWE I. 1a, 1d, 1i, 1j, 1k, 1l, 1m) [ws 1.1, 1.4, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13]</p>	–	–	<p>Mówienie: krótki opis zawodu, który chcemy w przyszłości wykonywać (SWE III. 1a, 1c) [ws 4.1, 4.5, 4.8]; krótkie reakcje językowe dotyczące podstawowych sytuacji życia codziennego (uzyskiwanie i udzielanie informacji, wyrażanie opinii i podziękowań, przyjmowanie propozycji i przeprosin) (SWE IV. 1a, 1b, 1d) [ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.6, 6.8, 6.11, 6.12]</p>	–
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Extreme sports, entertainment, the Internet & weather</i> – słownictwo. <i>Jobs</i> – słownictwo i ćwiczenia w mówieniu. 2. <i>Health & environmental issues, appearance & character</i> – słownictwo. <i>Everyday English</i> – krótkie reakcje językowe.</p>				
<p>Zajęcia dodatkowe*</p> <p>.....</p>					
	<p>Tematy lekcji:</p>				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIĘJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI *
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
MODUŁ 1 – BREAKING NEWS					
ZAKRESY TEMATYCZNE: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (SWE R I. 1h) [ws R 1.8]; KULTURA (SWE R I. 1i) [ws R 1.9]; ŚWIAT PRZYRODY (SWE R I.1m) [ws R 1.13]					
Modular page + 1a <i>Volcano chasers</i> 2 lekcje	Przekazywanie najnowszych wiadomości, w tym relacjonowanie wydarzeń związanych z erupcją wulkanu (SWE R I. 1i, 1m) [ws R 1.9, 1.13]	Porównanie czasów: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous – użycie, określenia czasu	Sluchanie: określanie głównych myśli dwóch fragmentów wiadomości (SWE II. 1b) [ws 2.2] Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>In the Heat of the Moment</i> , wybór wielokrotny + ćwiczenia leksykalne (SWE II. 1a/ 2a, R 2c, 2d) [ws 2.1/ 3.1, 3.3(R)]	Mówienie: przekazywanie wybranych wiadomości + krótki opis wydarzeń związanych z wybuchem wulkanu (na bazie ilustracji i podpisów) (SWE III. 1a, 1b, 1d) [ws 4.1, 4.3, 4.4] Mówienie i pisanie: (na bazie tekstu) relacja reporterska z wydarzeń dotyczących wybuchu wulkanu + wyrażanie uczuć towarzyszących wydarzeniom (SWE III. 1a, 1b, 1c, 1d, 2a, 2b, 2c, 2e + R V. 1a, 1b, 2a, 2b) [ws 4.1, 4.4, 4.5, 4.9, 5.1, 5.4, 5.5, 5.9, 8.1 + R 8.3]	WB 1a i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>World events</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. <i>In the Heat of the Moment</i> – praca z tekstem. 2. <i>Volcano chasers</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. <i>Tense revision</i> – porównanie czasów teraźniejszych i przeszłych.				
1b <i>Amazing escape</i> 2 lekcje	Wypadki, urazy (SWE R I. 1h, 1k) [ws R 1.8, 1.11]	Porównanie czasów Past Perfect Simple i Past Perfect Continuous – użycie, określenia czasu	Czytanie: <i>Trapped!</i> , uzupełnianie luk zdaniami + uzupełnianie streszczenia tekstu (SWE R II. 2d, 2f) [ws 3.3(R), 3.6(R)]	Mówienie i pisanie: redagowanie i odgrywanie wywiadu z bohaterem tekstu + opinia na temat jego decyzji (SWE III. 1a, 1b, 1d, 1c, 2a, 2b, 2d, 2e, IV. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2d, V. 1, 2 + R IV. 1b, 2a, V. 1b, 2b) [ws 4.1, 4.4, 4.5, 4.9, 5.1, 5.4, 5.5, 5.9, 6.2, 6.4, 6.8, 6.9, 7.2, 7.6, 7.7, 8.1 + R 8.3]	WB 1b i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Accidents & injuries</i> – słownictwo. <i>Trapped!</i> – praca z tekstem. 2. Czasy <i>Present Perfect</i> i <i>Present Perfect Continuous</i> – porównanie. <i>Amazing escape</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p>1c <i>Culture Corner</i> + 1d <i>Everyday English</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Kłęski żywiołowe Programy telewizyjne – rodzaje, cechy charakterystyczne</p> <p>(SWE I. 1i, R 1m) [ws 1.9, R 1.13]</p>	–	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Hurricane Katrina</i>, dobór nagłówków do akapitów + ćwiczenia leksykalne (SWE R II. 2b, 2j) [ws 3.2 (R)]</p> <p>Słuchanie: (zintegrowanie z czytaniem) rozmowa o programie telewizyjnym (SWE II. 1a, 1d) [ws 2.1, 2.3]</p>	<p>Mówienie: relacjonowanie wydarzeń w czasie huraganu Katrina z punktu widzenia osoby, która go przeżyła (SWE R III. 1a, 1b, 1d, V. 1a, 1b) [ws 4.1, 4.3, 4.4, 4.9, 8.1 + R 8.3]; rozmowa sterowana o programie telewizyjnym (SWE I. 2a, IV. 1a, 1b, 1c, 1d) [ws 6.2, 6.4, 6.5, 6.6, 6.8]</p> <p>Wymowa: intonacja tzw. <i>echo questions</i></p>	<p>SB: projekt ICT na temat kłęski żywiołowej (praca grupowa) [ws 10, 11] WB 1c, d</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Hurricane Katrina</i> – słownictwo, praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu. 2. <i>Deciding what to watch on TV</i> – dialogi. Ćwiczenia w wymowie – intonacja, tzw. <i>echo questions</i>.</p>					
<p>1e <i>Weird weather</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Zjawiska pogodowe</p> <p>(SWE R I. 1m) [ws R 1.13]</p>	–	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Strange weather we're having!</i>, zadanie typu P/ F/ brak info + ćwiczenia leksykalne (m.in. idiomy związane z pogodą) (SWE II. 1b/ 2b, 2c, 2d) [ws 2.2/ 3.2, 3.3]</p>	<p>Mówienie: krótkie przekazanie treści tekstu (SWE III. 1a, 1b, 1d, V. 1) [ws 4.1, 4.3, 4.4, 4.9, 8.1]</p> <p>Mówienie i pisanie: relacja z wydarzenia związanego z dziwnym zjawiskiem pogodowym opisanym w tekście (SWE III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2c, 2e + R V. 1a, 1b, 2a, 2b) [ws 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 4.9, 5.1, 5.3, 5.4, 5.5, 5.9, 8.1 + R 8.3]</p>	<p>WB 1e</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Weather phenomena</i> – słownictwo. <i>Strange weather we are having!</i> – praca z tekstem. 2. <i>Weather idioms</i> – ćwiczenia leksykalne. <i>Weird weather</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
1f <i>Disasters</i> 2 lekcje	Klęski żywiołowe (c.d.) (SWE R I. 1m) [ws R 1.13]	Użycie określeń ilościowych typu: <i>much, a lot of, a little, few, hardly any, plenty of, several, both, either, none</i> etc.	Czytanie: <i>The Day the Earth Moved</i> ; uzupełnianie luk zdaniami + ćwiczenie leksykalne (SWE R II. 2d, 2f) [ws 3.3(R), 3.6(R)]	Mówienie: krótki opis wydarzeń w czasie trzęsienia ziemi w Japonii w 2011 roku (na bazie uzupełnionych nagłówków) (SWE III. 1a, 1b, 1d, V. 1) [ws 4.1, 4.3, 4.4, 8.1] Mówienie i pisanie: relacjonowanie wydarzeń z trzęsienia ziemi w Japonii z punktu widzenia osoby, która je przeżyła (SWE R III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2c, 2e, V. 1a, 1b, 2a, 2b) [ws 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 4.9, 5.1, 5.3, 5.4, 5.5, 5.9, 8.1 + R 8.3]	WB 1f i-eBook:
Tematy lekcji: 1. <i>Disasters</i> – słownictwo. <i>The Day the Earth Moved</i> – praca z tekstem. 2. <i>Quantifiers</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Disaster experiences</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
1g <i>Skills</i> 1h <i>Curricular: Geography</i> 1i <i>Writing</i> 3 lekcje	Klęski żywiołowe (c.d.) Katastrofy Opowiadanie o wypadkach lub innych nieprzyjemnych zdarzeniach (SWE R I. 1h, 1m) [ws R 1.8, 1.13]	Użycie tzw. <i>linking words</i> w opowiadaniu: <i>before, as soon as, while, suddenly, then</i> etc.	Słuchanie: dobór rodzaju wypadku/ klęski do opisu (SWE II. 1b) [ws 2.2] ; wiadomości radiowe, zadanie typu P/ F (SWE II. 1c, 1d) [ws 2.3] Czytanie: <i>Tsunami: a wave of disaster</i> , dobór nagłówków do akapitów + ćw. leksykalne (SWE R II. 2b) [ws 3.2(R)] ; opowiadanie o wypadku w czasie podróży, układanie wydarzeń wg chronologii + analiza pod kątem treści, kompozycji i języka (SWE II. 2f, R I. 2b) [ws 3.6]	Mówienie: krótki opis klęski lub katastrofy na ilustracji + relacja z podobnego zdarzenia, które miało miejsce ostatnio (SWE III. 1a, 1b, 1d) [ws 4.1, 4.3, 4.4] ; przekazywanie niepomyślnych wiadomości i reakcja na nie, w formie krótkich dialogów (SWE IV. 1a, 1b, 1d) [ws 6.2, 6.4, 6.9] Pisanie (na bazie ilustracji i tekstu słuchanego): opowiadanie sterowane o nieprzyjemnym wydarzeniu (SWE II. 1b, 1d, 1g + R I. 2b, III. 2a, 2b, 2c, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.4(R), 5.5(R), 5.12(R), 5.13(R)]	WB 1g, 1h, 1i SB: opowiadanie (<i>Writing Bank 1</i>); projekt ICT na temat tsunami (praca grupowa) [ws 10, 11]
Tematy lekcji: 1. <i>Bad news</i> – słownictwo, dialogi, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 2. <i>Tsunami: a wave of disaster</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne. 3. <i>A story about a nasty experience</i> — ćwiczenia w czytaniu i pisaniu; analiza treści, kompozycji i języka.					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
1 <i>Matura Skills</i> 2-3 lekcje	–	Rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych – uzupełnianie luk podanymi wyrazami, zadanie słowotwórcze, transformacje ze słowem kluczem (SWE R II. 2j, V. 2b)	Słuchanie: 5 wiadomości radiowych, dobór osób do tytułów poszczególnych wiadomości (SWE R II. 1b, 1d) [ws 2.2 (R), 2.3 (R)] Czytanie: <i>Ladies & gentlemen, we interrupt our programme...</i> , uzupełnianie luk zdaniami (SWE R II. 2a, 2d, 2f) [ws 3.1(R), 3.3(R), 3.6(R)]; <i>Life through the Lens</i> , rozpoznawanie struktur leksykalno-gramatycznych – test luk (wybór wielokrotny) (SWE R II. 2a, 2f, 2j) [ws 3.1(R), 3.6(R)]	Mówienie: rozmowa wstępna – pytania na temat spędzania czasu wolnego i zainteresowań (SWE I. 2a, IV. 1a, 1b) [ws 6.2, 6.4, 6.8] Pisanie: opowiadanie pt. <i>An Amazing Rescue</i> (SWE R I. 2b, III. 2a, 2b, 2c, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.4(R), 5.5(R), 5.9(R), 5.12(R), 5.13(R) + 9] Strategie egzaminacyjne: analiza przydatnych zwrotów i przykładowej odpowiedzi ustnej; samoocena wypowiedzi pisemnej	WB 1: <i>Extreme Storm Chasing Tours</i> (Reading – wybór wielokrotny, str. 15); <i>English in Use</i> (Word Formation, Key Word Transformations, str. 13); <i>Building Up Vocabulary</i> – ćw.2 str.16; <i>Language Knowledge</i> – ćw. 3 str. 17 SB: opowiadanie (Writing Bank WB1)
	Tematy lekcji: 1. Zadania typu maturalnego: <i>Different news</i> – rozumienie tekstu pisanego i słuchanego. 2. Zadania typu maturalnego: opowiadanie pt. <i>An Amazing Rescue</i> ; zadania słowotwórcze i transformacje. 3. Zadania typu maturalnego: <i>Life through the Lens</i> – test luk (wybór wielokrotny); rozmowa wstępna – pytania o czas wolny i zainteresowania.				
1 <i>Language in Use Revision</i> 3 lekcje	Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z Modułu 1 w formie zadań typu: wybór właściwego słowa w kontekście oraz tworzenie prawidłowych kolokacji; ćwiczenia słowotwórcze (w tym tworzenie przymiotników złożonych)	Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z Modułu 1 w formie zadań typu: wybór właściwego określenia ilościowego, przyimka i partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i> (czasowniki <i>back, call, carry</i>); uzupełnianie luk poprzez wpisywanie prawidłowych form czasowników	Czytanie: Quiz typu P/ F dotyczący tekstów z Modułu 1, tworzenie na tej podstawie własnego quizu (SWE II. 2c) [ws 3.3]	Mówienie: krótkie reakcje językowe (wybór właściwej odpowiedzi) (SWE IV. 1a, 1b) [ws 6.2, 6.3, 6.4] Pisanie: opowiadanie pt. <i>A lucky escape</i> (SWE R I. 2b, III. 2a, 2b, 2c, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.4(R), 5.5(R), 5.9(R), 5.12(R), 5.13(R)]	WB 1: <i>Speaking; Language & Grammar Review; Building Up Vocabulary; Language Knowledge; Grammar Bank 1</i> (str. 88-96); <i>Revision Module 1</i> (str. 164-166) SB: <i>Grammar Reference GR1-GR5; Vocabulary Bank 1 VB1-VB6</i> i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Language in Use</i> – powtórzenie i rozszerzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 1. 2. <i>Revision 1</i> – przygotowanie do sprawdzianu: słownictwo, gramatyka, rozmowa o programie TV – reakcje językowe, opowiadanie. 3. Sprawdzian – Moduł 1.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
Zajęcia dodatkowe*					
.....	Tematy lekcji:				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
MODUŁ 2 – CONSUMER SOCIETY					
ZAKRESY TEMATYCZNE: DOM (SWE R I. 1b) [ws R 1.2]; ZAKUPY I USŁUGI (SWE R I. 1g) [ws R 1.7]; NAUKA, TECHNIKA (SWE R I. 1l) [ws R 1.12]; ŚWIAT PRZYRODY (SWE R I. 1m) [ws R 1.13]					
Modular page + 2a <i>Products of the future</i> 2 lekcje	Rodzaje sklepów, towary, materiały Rozwiązania technologiczne i produkty przyszłości (SWE R I. 1g, 1l) [ws R 1.7, 1.12]	Wyrażanie czynności przeszłych: konstrukcje z <i>will, be going to</i> , czasy <i>Present Continuous, Future Continuous</i> – użycie, porównanie	Słuchanie: krótkie dialogi w sklepach, dopasowywanie dialogu do rodzaju sklepu (SWE II. 1b) [ws 2.2] Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Tomorrow's World</i> , zadanie typu P/ F/ brak info + ćwiczenie leksykalne (SWE II. 1a/ 2a, 2c, 2d) [ws 2.1/ 3.1, 3.3]	Mówienie: krótki opis nawyków związanych z zakupami i odwiedzanych sklepów (SWE III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.2, 4.5] Mówienie i pisanie: opis sytuacji w sklepie na ilustracji, w formie dialogu lub krótkiego tekstu (SWE III. 2a, 2e, IV. 1a, 1b, 1d) [ws 5.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.6, 6.11, 6.13] ; opinia dotycząca wynalazków przedstawionych w tekście (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e) [ws 4.1, 4.5, 5.5]	WB 2a i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Shops & services, materials & substances</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu. 2. <i>Tomorrow's World</i> – praca z tekstem. Wyrażanie przyszłości: <i>will, be going to</i> , czasy <i>Present Continuous, Future Continuous</i> .				
2b <i>Buy, buy, buy!</i> 2 lekcje	Zakupy w supermarkecie (SWE R I. 1g) [ws R 1.7]	Konstrukcje porównawcze: użycie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników oraz konstrukcji <i>as...as</i> Użycie formy z <i>-ing</i> i form bezokolicznikowych z czasownikami	Czytanie: (zintegrowane ze słuchaniem) <i>Exposed! The tricks of the trade</i> , dobór nagłówków do akapitów + ćwiczenia leksykalne (SWE II. 1a/ 2a, R II. 2b, 2d) [ws 2.1/ 3.1, 3.2(R), 3.3(R)]	Mówienie: krótki opis ilustracji do tekstu + opis nawyków związanych z zakupami w supermarkecie (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1, 4.2] Mówienie i pisanie: krótkie przekazanie części informacji z tekstu i opinia o ich przydatności (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.5, 5.1, 5.5, 8.1]	WB 2b i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Supermarket shopping</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>Comparisons</i> – ćwiczenia gramatyczne. 2. <i>Exposed! The tricks of the trade</i> – praca z tekstem. Użycie form z <i>-ing</i> i form bezokolicznikowych – ćwiczenia gramatyczne.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p>2c <i>Culture Corner</i> + 2d <i>Everyday English</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Produkty amerykańskie Zakupy w sklepie odzieżowym</p> <p>(SWE I. 1g, 1o) [ws 1.7, 1.15]</p>	<p>Wyrażenia wykrzyknikowe z użyciem: <i>what..., how...</i></p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Made in the USA</i>, dobór produktów do pytań + ćwiczenie leksykalne (SWE II. 2d) [ws 3.3]</p> <p>Czytanie i słuchanie: (zintegrowane) dialog w sklepie odzieżowym, wyszukiwanie podstawowych informacji (SWE II. 1d, 1g, 2d) [ws 2.3, 2.5, 3.3]</p>	<p>Mówienie i pisanie: prezentacja produktów amerykańskich, na bazie notatek do tekstu (SWE III. 1a, 1d, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.3, 8.1, 9]</p> <p>Mówienie: dialog sterowany w sklepie odzieżowym (SWE I. 2a, IV. 1a, 1b, 1d) [ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.6, 6.8, 6.11, 6.13]</p> <p>Wymowa: intonacja wyrażań wykrzyknikowych</p>	<p>WB 2c, d</p> <p>i-eBook:</p> <p>SB: ICT – prezentacja znanego polskiego produktu [ws 10, 11]</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Made in the USA</i> – praca z tekstem, słownictwo. 2. <i>Buying clothes</i>– dialogi. Ćwiczenia w wymowie – intonacja wyrażań wykrzyknikowych.</p>					
<p>2e <i>The good old days</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Wyposażenie domu – meble i urządzenia gospodarstwa domowego Opis stylu życia w przeszłości – lata 50-te XX wieku</p> <p>(SWE I. 1b, R 1e) [ws 1.2, R 1.5]</p>	-	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Living in a time warp</i>, zadanie na wybór wielokrotny + ćwiczenia leksykalne (SWE II. 1a/ 2a, R 2c, 2d) [ws 2.1, 3.1, 3.3(R)]</p>	<p>Mówienie: krótki opis kuchni na ilustracji do tekstu i porównanie własnej kuchni do tej na ilustracji (SWE III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.3, 4.5]</p> <p>Mówienie i pisanie: na bazie notatek robionych w formie tzw. <i>web diagram</i>, opis stylu życia bohaterki tekstu i jej osobowości + porównanie własnego stylu życia z prezentowanym w tekście (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 5.1, 5.2, 5.3, 5.5, 8.1, 9]</p>	<p>WB 2e</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Furniture & appliances</i> – słownictwo. <i>Living in a time warp</i> – praca z tekstem. 2. <i>The good old days</i> – porównywanie stylów życia (ćwiczenia w mówieniu i pisaniu).</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p>2f <i>Skyscraper farms</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Przyszłe rozwiązania technologiczne: uprawy ekologiczne w budynkach</p> <p>(SWE R I. 1b, 1l, 1m) <i>[ws R 1.2, 1.12, 1.13]</i></p>	<p>Czasy <i>Future Perfect</i>, <i>Future Perfect Continuous</i>: użycie, porównanie, określenia czasowe</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Growing Up</i>, uzupełnianie luk zdaniami + ćwiczenia leksykalne, m. in. z użyciem słowników (SWE II. 1a/ 2a, R 2d, 2f) <i>[ws 2.1/ 3.1, 3.3(R), 3.6(R), 9]</i></p>	<p>Mówienie i pisanie: przekazanie części informacji z tekstu + wyrażenie opinii o uprawach ekologicznych w budynkach i ich znaczeniu (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V. 1, 2) <i>[ws 4.1, 4.5, 4.10, 5.1, 5.5, 5.10, 8.1]</i></p>	<p>WB 2f</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Growing Up</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. Czasy <i>Future Perfect</i>, <i>Future Perfect Continuous</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Vertical farms</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					
<p>2g <i>Skills</i></p> <p>2h <i>Curricular: Citizenship</i></p> <p>2i <i>Writing</i></p> <p>3 lekcje</p>	<p>Towary wybrakowane Składanie reklamacji Świadome zakupy</p> <p>(SWE I. 1g + R 1g) <i>[ws 1.7 + R 1.7]</i></p>	<p>Zdania okolicznikowe przyzwolenia: użycie spójników <i>although, even though, in spite of, despite, however</i> etc. Użycie innych tzw. <i>linking words: but, therefore, in addition</i> etc.</p>	<p>Słuchanie: wypowiedzi osób o problemach z zakupionymi przez nie towarami, dobieranie problemu do osoby (SWE II. 1b, 1c) <i>[ws 2.2, 2.3]</i></p> <p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>How to be... a responsible shopper</i>, uzupełnianie zdań informacjami z tekstu + ćwiczenie leksykalne (SWE R II. 1b/ 2b, 2d) <i>[ws 2.2/ 3.2(R), 3.3(R)];</i> e-mail z reklamacją – analiza zasad pisania takiego listu i formułowania zażalenia/ skargi w sposób łagodny i ostry (SWE I. 2b, II. 2b, 2d) <i>[ws 3.2, 3.3]</i></p>	<p>Mówienie: krótka relacja związana z zakupem wybrakowanego produktu i podjętym działaniem (SWE III. 1a, 1b, 1d) <i>[ws 4.1, 4.3, 4.4];</i> krótkie dialogi sterowane dotyczące składania reklamacji i prośby związanej z istniejącym problemem (SWE IV. 1a, 1b, 1d) <i>[ws 6.4, 6.11, 6.12];</i> przekazanie części informacji z tekstu (rozdz. 2h) i opinia na temat ich przydatności (SWE V. 1, 2) <i>[ws 8.1]</i></p> <p>Pisanie: e-mail z reklamacją dotyczącą zamówionego produktu (SWE I. 2b, III. 2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f) <i>[ws 5.1, 5.3, 5.5, 5.8, 5.10, 5.12, 5.13]</i></p>	<p>WB 2g, 2h, 2i</p> <p>SB: listy formalne, w tym list z reklamacją (<i>Writing Bank WB2</i>)</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Faulty products</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Making complaints</i> – dialogi. 2. <i>How to be a responsible shopper</i> – praca z tekstem. 3. <i>Letters & emails of complaints</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
2 <i>Matura Skills</i> 2-3 lekcje	–	Stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych – zadanie słowotwórcze, transformacje ze słowem kluczowym (SWE R V. 2b)	<p>Słuchanie: wypowiedź mężczyzny na temat jego firmy, zadanie typu P/ F (SWE R II. 1c, 1d) [ws 2.3(R)]</p> <p>Czytanie: <i>I'll never buy cheap fashion again</i>; zadanie typu wybór wielokrotny (SWE R II. 2a, 2d, 2e) [ws 3.1(R), 3.3(R), 3.4(R)]</p> <p>Strategie egzaminacyjne: wyszukiwanie słów kluczowych w zadaniu i ich odpowiedników w tekście</p>	<p>Mówienie: odgrywanie roli klienta kupującego prezent (SWE I. 2a, IV. 1a, 1b, 1c, 1d) [ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.8, 6.11, 6.13]</p> <p>Pisanie: opis miejsca, w którym można zrobić zakupy (SWE R I. 2b, III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.3(R), 5.5(R), 5.12(R), 5.13(R)]</p> <p>Strategie egzaminacyjne: analiza przydatnych zwrotów w wypowiedzi ustnej i użycia języka w opisie pisemnym</p>	<p>WB 2: <i>Let's go shopping in the future</i> (Reading – uzupełnianie luk zdaniami, str.29);</p> <p><i>English in Use</i> (Word Formation, Key Word Transformations, str. 27);</p> <p><i>Building Up Vocabulary</i> – ćw.2 str.30;</p> <p><i>Language Knowledge</i> – ćw. 3 str. 31</p>
<p>Tematy lekcji: 1. Zadania typu maturalnego: <i>I'll never buy cheap fashion again</i> – rozumienie tekstu pisanego; transformacje ze słowem kluczowym. 2. Zadania typu maturalnego: <i>My online firm</i> – rozumienie tekstu słuchanego; <i>Buying a present</i> – rozmowa z odgrywaniem roli. 3. Zadania typu maturalnego: <i>Describing a shopping place</i> – wypowiedź pisemna; <i>Vending machines</i> – zadanie słowotwórcze.</p>					
2 <i>Language in Use Revision</i> 3 lekcje	Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z Modułu 2 w formie zadań typu: wybór właściwego słowa w kontekście, tworzenie prawidłowych kolokacji, ćwiczenia słowotwórcze (w tym tworzenie czasowników od rzeczowników i przymiotników)	Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z Modułu 2 w formie zadań typu: wybór właściwego określenia czasownikowego, przyimka i partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i> (czasowniki: <i>do, drop, get</i>); dokonywanie transformacji ze słowem kluczowym (SWE R V. 2b)	<p>Czytanie: <i>Quiz</i> typu P/ F dotyczący tekstów z Modułu 2, tworzenie na tej podstawie własnego quizu (SWE II. 2c) [ws 3.3]</p>	<p>Mówienie: krótkie reakcje językowe dotyczące zakupów (wybór właściwej odpowiedzi) (SWE IV. 1b) [ws 6.4, 6.11]</p> <p>Pisanie: e-mail z reklamacją dotyczącą zakupionego zegarka (SWE I. 2b, III. 2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1, 5.3, 5.5, 5.8, 5.10, 5.12, 5.13]</p>	<p>WB 2: <i>Speaking; Language & Grammar Review; Building Up Vocabulary; Language Knowledge; Grammar Bank 2</i> (str. 97-104);</p> <p><i>Revision Module 2</i> (str. 167-169)</p> <p>SB: <i>Grammar Reference GR5-GR8; Vocabulary Bank 2 VB7-VB11;</i></p> <p>listy formalne (<i>Writing Bank WB2</i>)</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Language in Use</i> – powtórzenie i rozszerzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 2. 2. <i>Revision 2</i> – przygotowanie do sprawdzianu: słownictwo, gramatyka, zakupy – reakcje językowe, e-mail z reklamacją. 3. <i>Sprawdzian</i> – Moduł 2.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
Zajęcia dodatkowe*					
.....	Tematy lekcji:				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
MODUŁ 3 – THE RIGHT THING TO DO					
ZAKRESY TEMATYCZNE: KULTURA (SWE I. 1i) [ws 1.9]; ŚWIAT PRZYRODY (SWE R I. 1m) [ws R 1.13]; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (SWE R I. 1n) [ws R 1.14]; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH (SWE I. 1o) [ws 1.15]					
Modular page + 3a <i>Life swap</i> 2 lekcje	Akcje społeczne Różne grupy społeczne i ich problemy (SWE R I. 1n) [ws R 1.14]	Użycie czasowników modalnych: <i>can't, should,</i> <i>must, could, mustn't,</i> <i>didn't have to</i>	Słuchanie: wypowiedzi czterech osób; dobór osoby do grupy społecznej (SWE II. 1b) [ws 2.2] Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem, mówieniem i pisanem): <i>A day in the shoes</i> <i>of...</i> , uzupełnianie zdań informacjami z tekstu, ćw. leksykalne + redagowanie i odgrywanie wywiadu z autorami tekstów (SWE II. 1b/ 2b, R 2d; III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2c, 2e, IV. 1a, 1b, 1d, R V. 1a, 1b, 2a, 2b) [ws 2.2/ 3.2, 3.3(R); 4.1, 4.4, 4.9, 5.1, 5.4, 5.9, 6,2, 6.4, 8.1, R 8.3]	Mówienie: krótki opis przyszłych akcji społecznych i ich oczekiwanych rezultatów (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1, 4.8]; krótki opis stylu życia osób należących do określonych grup społecznych (SWE III. 1a, 1d, V. 1) [ws 4.1, 4.2, 8.1] Mówienie i pisanie: relacja z dnia spędzonego przez osobę bezrobotną (SWE III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2c, 2e) [ws 4.1, 4.4, 4.9, 5.1, 5.4, 5.9]	WB 3a i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Community problems</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 2. <i>A day in the shoes of...</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Użycie czasowników modalnych.				
3b <i>Giving your time</i> 2 lekcje	Międzynarodowe problemy społeczne (SWE R I. 1n) [ws R 1.14]	Zdania warunkowe typu 0-3; konstrukcje z <i>wish</i> – struktura, użycie	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>A Street</i> <i>Education</i> , zadanie typu wybór wielokrotny + ćwiczenie leksykalne (SWE II. R 2c, 2d) [ws 3.3(R)]	Mówienie: krótki opis polskich problemów społecznych i sposobów ich rozwiązania (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1, 4.8] Mówienie i pisanie: relacja z doświadczeń bohatera tekstu w formie rozmowy telefonicznej lub listu do rodziny (SWE I. 2a/ 2b; III. 1a, 1b, 1d/ 2a, 2b, 2c, 2e; V. 1/ 2, R 1b/ 2b) [ws 4.1, 4.5, 4.9/ 5.1, 5.5, 5.9, 8.1, R 8.3]	WB 3b i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>A Street Education</i> – praca z tekstem. Użycie zdań warunkowych typu 0-3 i konstrukcji z <i>wish</i> . 2. <i>World problems</i> – słownictwo. <i>Giving your time</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p>3c <i>Culture Corner</i> + 3d <i>Everyday English</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych i społecznych – festiwal w Glastonbury, przekazanie datków na cele charytatywne</p> <p>(SWE I. 1i, 1n, 1o) <i>[ws 1.9, 1.14, 1.15]</i></p>	–	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Glastonbury Festival</i>, dobór nagłówków do akapitów + sterowane streszczanie tekstu (SWE I. 3, II. 2b, 2d, V. 2) <i>[ws 3.2, 3.3, 8.1]</i></p> <p>Słuchanie i czytanie: dialog o przekazywaniu datków na cel charytatywny, wyszukiwanie podstawowych informacji (SWE II. 1a/ 2a, 1d/ 2d, 1g) <i>[ws 2.1/ 3.1, 2.3/ 3.3, 2.5]</i></p>	<p>Pisanie: projekt ICT – prezentacja polskiego festiwalu (SWE I. 3, III. 2a, 2b, 2e) <i>[ws 5.1, 5.3, 10, 11]</i></p> <p>Mówienie: dialog dotyczący przekazywania datków na cel charytatywny (integracja z tekstem z broszury organizacji <i>Greenpeace</i>) (SWE IV. 1a, 1b, 1d, V.1) <i>[ws 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.11, 8.1]</i></p> <p>Wymowa: intonacja prośb i innych zwrotów grzecznościowych</p>	<p>WB 3c,d</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Glastonbury Festival</i> – praca z tekstem. <i>Polish festivals</i> – ćwiczenia w pisaniu. 2. <i>Making a donation to charity</i> – dialogi. <i>Polite requests</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
<p>3e <i>At all costs</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Uczestnictwo w akcjach społecznych, rozbudzenie świadomości społecznej związanej z ochroną środowiska</p> <p>(SWE R I. 1m, 1n) <i>[ws R 1.13, 1.14]</i></p>	<p>Zaimki i przysłówki względne: <i>which, who, that, where, whose</i>; zdania względne określające i nie określające</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>The worst place to take a walk</i>, uzupełnianie luk zdaniami + ćwiczenie leksykalne (SWE R II. 1a/ 2a, 2d, 2f) <i>[ws 2.1/ 3.1(R), 3.3 (R), 3.6(R)]</i></p>	<p>Mówienie i pisanie: wywiad radiowy z bohaterem tekstu (SWE III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2c, 2e, IV. 1a, 1b, 1d, R V. 1a, 1b, 2a, 2b) <i>[ws 4.1, 4.4, 4.5, 4.9, 5.1, 5.4, 5.5, 6.2, 6.4, 6.8, 8.1, R 8.3];</i> prezentacja dotycząca ochrony lasów tropikalnych – praca grupowa (SWE R III. 1a, 1c, 2a, 2c, 2d, 2e) <i>[ws 4.1(R), 4.3(R), 4.5(R), 5.1(R), 5.3(R), 5.5(R), 10]</i></p>	<p>WB 3e</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>The worst place to take a walk</i> – praca z tekstem, słownictwo. 2. <i>Relative Clauses</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Saving the rainforest</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p>3f <i>Moving out</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Przestrzeń kosmiczna i problemy związane z jej kolonizacją</p> <p>(SWE R I. 1m) [ws R 1.13]</p>	<p>Zdania warunkowe mieszane – struktura, użycie</p>	<p>Czytanie: <i>Space Colonisation. Future or Fantasy?</i> – uzupełnianie luk zdaniami + ćwiczenia leksykalne m. in z użyciem słowników (SWE R II. 2d, 2f) [ws 3.3(R), 3.6(R), 9]</p>	<p>Mówienie: krótki opis problemów związanych z kolonizacją kosmosu i sposobów ich rozwiązania (SWE III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.3, 4.5]</p> <p>Mówienie i pisanie: krótki opis potencjalnego pobytu na statku kosmicznym i wyrażanie opinii o życiu w kolonii w kosmosie (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2c, 2d, 2e) [ws 4.1, 4.5, 4.8, 5.1, 5.5, 5.8]</p>	<p>WB 3f</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Space Colonisation. Future or Fantasy?</i> – praca z tekstem, słownictwo. 2. <i>Mixed Conditionals</i> – ćwiczenie gramatyczne. <i>Space Colonisation</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					
<p>3g <i>Skills</i></p> <p>3h <i>Curricular: Geography</i></p> <p>3i <i>Writing</i></p> <p>3 lekcje</p>	<p>Zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego</p> <p>(SWE R I. 1m) [ws R 1.13]</p>	<p>Użycie tzw. <i>linking words & phrases: moreover, firstly, on the other hand, to sum up</i> etc.</p>	<p>Słuchanie: wypowiedź o projekcie ekologicznym, wybór wielokrotny (SWE II. 1c, 1d) [ws 2.3]</p> <p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>What is deforestation?</i> – uzupełnianie zdań informacjami z tekstu + ćwiczenie leksykalne (SWE R II. 1b/ 2b, 2d) [ws 2.2/ 3.2(R), 3.3(R)];</p> <p>Zasady pisania rozprawki typu <i>opinion essay</i> i analiza przykładowej wypowiedzi (SWE R I. 2b, II. 2b, 2e, 2g, 2h) [ws 3.2(R), 3.4(R), 3.5(R), 3.7(R)]</p>	<p>Mówienie: wyrażanie opinii lub udział w dyskusji na temat sposobów rozwiązywania problemów ekologicznych (SWE III. 1c, 1d/ R 1c, 1d, IV. 1a, 1d) [ws 4.5/ 4.5(R), R 6.2, 6.3]</p> <p>krótki opis zagrożeń dla roślin i drzew (integracja z tekstem) (SWE III. 1a, 1b, 1d) [ws 4.1, 4.3, 4.5]</p> <p>Pisanie: rozprawka sterowana na temat konieczności ochrony środowiska przez młodych ludzi (SWE R I. 2b, III. 2a, 2c, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.3(R), 5.5(R), 5.8 (R), 5.12(R), 5.13(R)]</p>	<p>WB 3g, 3h, 3i</p> <p>SB: projekt ICT na temat wylesienia (praca grupowa) [ws 10, 11]</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Environmental problems</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 2. <i>What is deforestation?</i> – praca z tekstem, słownictwo. 3. <i>An opinion essay</i> – analiza przykładowej wypowiedzi, ćwiczenia w pisaniu, użycie tzw. <i>linking words & phrases</i>.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
3 <i>Matura Skills</i> 2-3 lekcje	–	Stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych – uzupełnianie luk podanymi wyrazami, zadanie słowotwórcze, transformacje ze słowem kluczem (SWE R V. 2b)	<p>Śluchanie: wypowiedź o pracy wolontarystycznej, zadanie na wybór wielokrotny (SWE R II. 1c, 1d) [ws 2.3(R)]</p> <p>Czytanie: <i>Swimming with sharks</i>; uzupełnianie luk zdaniami (SWE R II. 2a, 2d, 2f) [ws 3.1(R), 3.3(R), 3.6(R)]</p> <p>Strategie egzaminacyjne: wyszukiwanie tzw. <i>reference words</i> w tekście pisanym</p>	<p>Mówienie: opis ilustracji + odp. na pytania – relacje między ludźmi i zwierzętami (SWE I. 2a, III. 1a, 1b, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.4, 4.5]</p> <p>Pisanie: rozprawka pt. <i>Should we spend great amount of money on space exploration?</i> (SWE R I. 2b, III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.3(R), 5.5(R), 5.7(R), 5.12(R), 5.13(R), R 5.2]</p> <p>Strategie egzaminacyjne: analiza przydatnych zwrotów i przykładowej wypowiedzi ustnej; prezentacja w formie pisemnej i ustnej przykładowych argumentów do rozprawki</p>	<p>WB 2: <i>Into the Great White North</i> (Reading – wybór wielokrotny, str.43); <i>English in Use (Word Formation, Key Word Transformations</i>, str.41); <i>Building Up Vocabulary</i> – ćw.2 str.44; <i>Language Knowledge</i> – ćw.3 str.45</p>
<p>Tematy lekcji: 1. Zadania typu naturalnego: <i>Swimming with sharks</i> – rozumienie tekstu pisanego; transformacje ze słowem kluczem. 2. Zadania typu naturalnego: <i>Working as a volunteer</i> – rozumienie tekstu słuchanego; <i>People and animals</i> – opis ilustracji + odp. na pytania. 3. Zadania typu naturalnego: <i>An opinion essay on space exploration</i> – wypowiedź pisemna; <i>Monkeying around</i> – zadanie słowotwórcze.</p>					
3 <i>Language in Use Revision</i> 3 lekcje	Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z Modułu 3 w formie zadań typu: wybór właściwych słów w kontekście, w tym tzw. <i>words often confused</i> , tworzenie prawidłowych kolokacji, ćwiczenia słowotwórcze (w tym przedrostki dodawane do rzeczowników)	Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z Modułu 2 w formie zadań typu: wybór właściwego określenia czasownikowego, zaimka względnego, przyimka i partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i> (czasowniki: <i>hand, hang, join</i>); dokonywanie transformacji ze słowem kluczem (SWE R V. 2b)	<p>Czytanie: <i>Quiz</i> typu P/ F dotyczący tekstów z Modułu 3, tworzenie na tej podstawie własnego quizu (SWE II. 2c) [ws 3.3]</p>	<p>Mówienie: krótkie reakcje językowe dotyczące tematyki z Modułu 3 (wybór właściwej odpowiedzi) (SWE IV. 1b) [ws 6.4, 6.8, 6.11]</p> <p>Pisanie: rozprawka na temat: <i>All zoos should be banned</i> (SWE R I. 2b, III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.3(R), 5.5(R), 5.7(R), 5.12(R), 5.13(R), R 5.2]</p>	<p>WB 3: <i>Speaking; Language & Grammar Review; Building Up Vocabulary; Language Knowledge; Grammar Bank 3</i> (str. 105-110); <i>Revision Module 3</i> (str. 170-172) SB: <i>Grammar Reference GR8-GR10; Vocabulary Bank 3 VB12-VB14; opinion essay (Writing Bank WB3)</i> i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Language in Use</i> – powtórzenie i rozszerzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 3. 2. <i>Revision 3</i> – przygotowanie do sprawdzianu: słownictwo, gramatyka, reakcje językowe, rozprawka na temat: <i>All zoos should be banned</i>. 3. <i>Sprawdzian</i> – Moduł 3.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
Zajęcia dodatkowe*					
.....	Tematy lekcji:				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI *
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
MODUŁ 4 – STILL A MYSTERY					
ZAKRESY TEMATYCZNE: KULTURA (SWE R.I. 1i) [ws R 1.9]; NAUKA I TECHNIKA (SWE R.I. 1I) [ws R 1.12]; ŚWIAT PRZYRODY (SWE R.I.1m) [ws R 1.13]; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH (SWE R.I.1o) [ws R 1.15]					
Modular page + 4a UFO tour 2 lekcje	Opowiadanie o dziwnych zdarzeniach, zjawiskach, m.in. UFO (SWE R.I. 1m) [ws R 1.13]	Strona czynna i bierna – struktura, użycie	Słuchanie i czytanie: (zintegrowane z mówieniem) rozwijanie nagłówków prasowych (SWE II. 1b/ 2b, R V. 1a) [ws 2.2/ 3.2, R 8.2] Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>The Truth isn't out there ...or is it?</i> , uzupełnianie luk zdaniami + ćwiczenia leksykalne (SWE R II. 1a/ 2a, R 2d, 2e, 2f) [ws R 2.1/ 3.1, 3.3(R), 3.4(R), 3.6(R)]	Mówienie: krótki opis wybranych dziwnych wydarzeń (SWE III. 1a, 1b, 1d) [ws 4.1, 4.3, 4.4] Mówienie i pisanie (na bazie tekstu): relacja reporterska z podróży śladami UFO (SWE III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2c, 2e + R V. 1a, 1b, 2a, 2b) [ws 4.1, 4.4, 4.5, 4.9, 5.1, 5.4, 5.5, 5.9, 8.1 + R 8.3]	WB 4a i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Mysterious events/ places</i> – słownictwo, <i>The Truth isn't out there ...or is it?</i> – praca z tekstem. 2. <i>Active & Passive Voice</i> – porównanie. <i>UFO tour</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				
4b <i>Strange creatures</i> 2 lekcje	Opowiadanie o dziwnych stworzeniach (SWE R.I. 1m) [ws R 1.13]	Konstrukcje bierne typu: <i>It is thought..., He is thought...</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>In search of monsters</i> , wybór wielokrotny + ćwiczenia leksykalne (SWE R II. 1a/ 2a, 2c, 2d, 2e) [ws 3.3(R), 3.4(R)]	Mówienie: krótki opis stworzeń na ilustracjach (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1] Mówienie i pisanie: streszczenie tekstu (SWE R V. 1a, 2a) [ws R 8.1]	WB 4b i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>In search of monsters</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Strange creatures</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Konstrukcje bierne typu: <i>It is thought..., He is thought...</i>				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
<p>4c <i>Culture Corner</i> + 4d <i>Everyday English</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Zwiedzanie Londynu, szczególnie miejsc związanych z dziwnymi wydarzeniami</p> <p>(SWE I. 1h, R 1o) <i>[ws 1.8, R 1.15]</i></p>	–	<p>Czytanie: <i>Haunted London</i>, uzupełnianie luk – wybór wielokrotny + ćwiczenie leksykalne (SWE R II. 2b, 2j) <i>[ws 3.2(R)]</i></p> <p>Słuchanie (zintegrowanie z czytaniem): rezerwowanie biletów na wycieczkę z przewodnikiem (SWE II. 1d/ 2d, 1g) <i>[ws 2.3/ 3.3, 2.5]</i></p>	<p>Mówienie: relacja z wydarzeń w czasie wycieczki (integracja z tekstem) (SWE III. 1a, 1b, 1d, V. 1 + R V. 1b) <i>[ws 4.1, 4.4, 4.5, 4.9, 8.1 + R 8.3]</i>;</p> <p>rezerwowanie biletów na wycieczkę autobusową po Londynie (integracja z tekstem ogłoszenia o wycieczce) (SWE I. 2a, II. 2d, IV. 1a, 1b, 1d) <i>[ws 3.3, 6.2, 6.4, 6.6, 6.11, 6.13]</i></p> <p>Wymowa: intonacja tzw. <i>questions tags</i></p>	<p>SB: projekt na temat miejsc w Polsce związanych z dziwnymi wydarzeniami (praca grupowa) <i>[ws 10]</i></p> <p>WB 4c, d</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Haunted London</i> – słownictwo, praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu. 2. <i>Booking tickets for a guided tour</i> – dialogi. Ćwiczenia w wymowie – intonacja tzw. <i>questions tags</i>.</p>					
<p>4e <i>Unexplained phenomena</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Opowiadanie o tajemniczych miejscach i zjawiskach Czasowniki dźwiękonaśladowcze: <i>buzz, drip, rustle, splash, whistle</i> etc.</p> <p>(SWE R I. 1m) <i>[ws R 1.13]</i></p>	<p>Użycie przedimka nieokreślonego <i>a/ an</i> i określonego <i>the</i></p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Mysteriuous places</i>, zadanie na dobór wielokrotny + ćwiczenia leksykalne (m.in. antonimy) (SWE R II. 1b/ 2b, 2d) <i>[ws R 2.2/ 3.2, 3.3]</i></p>	<p>Mówienie: przekazanie treści tekstu (SWE III. 1a, 1d, V. 1) <i>[ws 4.1, 8.1]</i></p> <p>Mówienie i pisanie: relacja z pobytu w miejscu opisanym w tekście (SWE III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2c, 2e + R V. 1a, 1b, 2a, 2b) <i>[ws 4.1, 4.3, 4.5, 4.9, 5.1, 5.3, 5.5, 5.9, 8.1 + R 8.3]</i></p>	<p>WB 4e</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Mysteriuous places</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. 2. <i>Sound verbs</i> – słownictwo. <i>The usage of articles</i> – ćwiczenia gramatyczne.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
4f <i>Recreating monsters</i> 2 lekcje	Naukowe sposoby odtwarzania prehistorycznego świata przyrody (SWE R I. 1l, 1m) [ws R 1.12, 1.13]	Użycie zaimków zwrotnych i emfaticznych: <i>myself, itself, themselves</i> etc. Transformacje ze słowem kluczem (SWE R V. 2b)	Czytanie: <i>Back to Life!</i> , uzupełnianie luk zdaniami + ćwiczenia leksykalne (SWE R II. 2a, 2d, 2f) [ws 3.1(R), 3.3(R), 3.6(R)]	Mówienie i pisanie: krótkie przekazanie interesujących informacji z tekstu + opinia na temat „przywrócenia do życia” dinozaurów i innych wymarłych gatunków (SWE R III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.3, 4.5, 5.1, 5.3, 5.5, 8.1]	WB 4f i-eBook: SB: projekt ICT o dinozaurach (praca grupowa) [ws 10, 11]
	Tematy lekcji: 1. <i>Back to Life!</i> – praca z tekstem, słownictwo. 2. <i>Reflexive/emphatic pronouns</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Recreating monsters</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				
4g <i>Skills</i> 4h <i>Curricular: Literature</i> 4i <i>Writing</i> 3 lekcje	Czytelnictwo – rodzaje książek i ich omawianie (SWE I. 1e, 1i) [ws 1.5, 1.9] Literatura – odbiór i recenzje książek (SWE R I. 1i) [ws R 1.9]	–	Słuchanie: wypowiedź o ostatnio przeczytanej książce, zadanie typu P/ F (SWE II. 1c, 1d) [ws 2.3] Czytanie: <i>The Day of the Triffids</i> , uzupełnianie luk zdaniami + ćwiczenia leksykalne i impresje dotyczące treści tekstu (SWE R II. 2d, 2f, V. 1) [ws 3.3(R), 3.6(R), 8.1] ; recenzja książki, analiza wypowiedzi pod kątem treści, kompozycji i języka (SWE II. 2b, R I. 2b) [ws 3.2]	Mówienie: krótki opis rodzaju książek preferowanych lub nie + krótkie omówienie ostatnio przeczytanej książki (SWE III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.5] ; stymulus dotyczący wyboru książki odpowiedniej na prezent urodzinowy + odpowiedzi na pytania nt. ulubionych książek (SWE III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.5, 4.7, 4.9] Pisanie: recenzja opowiadania przygodowo-fantastycznego (SWE R I. 2b, III. 2a, 2b, 2c, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.3(R), 5.4(R), 5.5(R), 5.12(R), 5.13(R)]	WB 4g, 4h, 4i SB: recenzje (<i>Writing Bank 4</i>)
	Tematy lekcji: 1. <i>Books</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 2. <i>The Day of the Triffids</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne. 3. <i>A book review</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu; analiza treści, kompozycji i języka.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
4 <i>Matura Skills</i> 2-3 lekcje	–	Rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych – test luk sterowanych, zadanie słowotwórcze (SWE R II. 2j)	Słuchanie: wypowiedzi dotyczące teorii powstania Stonehenge, dobór osób do tytułów wypowiedzi (SWE R II. 1b, 1d) [ws 2.2(R), 2.3(R)] Czytanie: <i>The Canterville Ghost</i> ; wybór wielokrotny (SWE R II. 2c, 2d) [ws 3.3(R)]; <i>Coincidences</i> , rozpoznawanie struktur leksykalno-gramatycznych – test luk sterowanych (SWE R II. 2a, 2f, 2j) [ws 3.1(R), 3.6(R)]	Mówienie: rozmowa o książkach do czytania w czasie wakacji na podstawie materiału stymulującego (SWE I. 2a, III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.5, 4.7] Pisanie: opowiadanie pt. <i>A Mysterious Occurrence</i> (SWE R I. 2b, III. 2a, 2b, 2c, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.4(R), 5.5(R), 5.9(R), 5.12(R), 5.13(R) + 9] Strategie egzaminacyjne: analiza przydatnych zwrotów w wypowiedzi ustnej	WB 4: <i>The Zone of Silence</i> (<i>Reading</i> – uzupełnianie luk zdaniami, str.57); <i>English in Use (Word Formation, Key Word Transformations</i> , str.55); <i>Building Up Vocabulary</i> – ćw.2 str.58; <i>Language Knowledge</i> – ćw.3 str.59 SB: opowiadanie (<i>Writing Bank WB1</i>)
	Tematy lekcji: 1. Zadania typu maturalnego: <i>Stonehenge</i> – rozumienie tekstu słuchanego; <i>Books for holidays</i> – stymulus. 2. Zadania typu maturalnego: <i>The Canterville Ghost</i> – rozumienie tekstu pisanego; <i>Coincidences</i> – test luk sterowanych. 3. Zadania typu maturalnego: <i>Life on Mars? Not Quite</i> – zadanie słowotwórcze; opowiadanie pt. <i>A Mysterious Occurrence</i> .				
4 <i>Language in Use Revision</i> 3 lekcje	Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z Modułu 4 w formie zadań typu: wybór właściwego słowa w kontekście; tworzenie prawidłowych kolokacji; ćwiczenie słowotwórcze (tworzenie rzeczowników od czasowników i przymiotników)	Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z Modułu 4 w formie zadań typu: wybór właściwego przedimka, przyimka i partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i> (czasowniki <i>keep, let, pick</i>); uzupełnianie luk właściwymi zaimkami zwrotnymi i tzw. <i>question tags</i> , zamiana zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej	Czytanie: <i>Quiz</i> typu P/ F dotyczący tekstów z Modułu 4, tworzenie na tej podstawie własnego quizu (SWE II. 2c) [ws 3.3]	Mówienie: krótkie reakcje językowe dotyczące tematyki z Modułu 4 (wybór właściwej odpowiedzi) (SWE IV. 1a, 1b) [ws 6.3, 6.4, 6.8] Pisanie: recenzja ulubionej książki (SWE R I. 2b, III. 2a, 2b, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.4(R), 5.5(R), 5.12(R), 5.13(R)]	WB 4: <i>Speaking; Language & Grammar Review; Building Up Vocabulary; Language Knowledge; Grammar Bank 4</i> (str. 111-118); <i>Revision Module 4</i> (str. 173-175) SB: <i>Grammar Reference GR10-GR12; Vocabulary Bank 4 VB15-VB17</i> i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Language in Use</i> – powtórzenie i rozszerzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 4. 2. <i>Revision 4</i> – przygotowanie do sprawdzianu: słownictwo, gramatyka, reakcje językowe, recenzja ulubionej książki. 3. <i>Sprawdzian</i> – Moduł 4.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
Zajęcia dodatkowe*					
.....	Tematy lekcji:				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
MODUŁ 5 – LIFELONG LEARNING					
ZAKRESY TEMATYCZNE: CZŁOWIEK (SWE R I. 1a) [ws R 1.1]; SZKOŁA (SWE R I. 1c) [ws R 1.3]; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE (SWE R I. 1e) [ws R 1.5]; KULTURA (SWE I. 1i) [ws 1.9]; NAUKA, TECHNIKA (SWE R I. 11) [ws R 1.12]					
Modular page + 5a <i>Extraordinary skills</i> 2 lekcje	Różne doświadczenia życiowe związane ze zdobywaniem wiedzy i umiejętności Umiejętności związane ze sztukami walki (SWE R I. 1a, 1e) [ws R 1.1, 1.5]	Twierdzenia w mowie zależnej – użycie, struktura, zamiana mowy niezależnej na zależną i odwrotnie	Słuchanie: wypowiedź na temat różnych umiejętności życiowych, wyszukiwanie podstawowych informacji (SWE II. 1b) [ws 2.2] Czytanie: <i>Training with the Shaolin Monks</i> , uzupełnianie luk zdaniami + ćwiczenia leksykalne (SWE R II. 2a, 2d, 2f) [ws 3.1(R), 3.3(R), 3.6(R)]	Mówienie: krótki opis własnych umiejętności na różnych etapach życia i opinia o nauce poza szkołą (SWE III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.3, 4.5, 4.9]; krótki opis cech charakteru związanych z uprawianiem sztuk walki (SWE III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.5] Mówienie i pisanie: wywiad z mnichem z Shaolin (na bazie tekstu) + opinia dotycząca doświadczeń autora tekstu (SWE III. 1a, 1b, 1c, 1d, 2a, 2b, 2d, IV. 1a, 1b, 1d, R V. 1a, 1b) [ws 4.1, 4.2, 4.5, 5.1, 5.2, 5.5, 6.2, 6.4, 8.1(R), R 8.3]	WB 5a i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Learning experiences</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. <i>Shaolin skills</i> – praca z tekstem (część I). 2. <i>Shaolin skills</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. <i>Reported Speech (statements)</i> – ćwiczenia gramatyczne.				
5b <i>The way we learn</i> 2 lekcje	Przedmioty nauczania, wykorzystanie technologii w procesie kształcenia (SWE R I. 1c, 11) [ws R 1.3, 1.12]	Pytania i rozkazy w mowie zależnej – użycie, struktura, zamiana mowy niezależnej na zależną	Słuchanie: wypowiedzi 3 osób na temat metod nauczania, dobór metody do osoby (SWE II. 1b) [ws 2.2] Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>KHAN Academy</i> , zadanie na wybór wielokrotny + ćwiczenia leksykalne (SWE II. 1a/ 2a, R II. 2c, 2d) [ws 2.1/ 3.1, 3.3(R)]	Mówienie i pisanie: wywiad radiowy z bohaterem tekstu + relacjonowanie tego wywiadu (SWE III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2e, IV. 1a, 1b, 1d, R V. 1a, 1b) [ws 4.1, 4.2, 4.3, 5.1, 5.2, 5.3, 6.2, 6.3, 6.4, 8.1(R), R 8.3]; krótka opinia o metodzie nauczania przedstawionej w tekście (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.5, 5.1, 5.5, 8.1]	WB 5b i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Technology in education</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>KHAN Academy</i> – praca z tekstem (część I). 2. <i>KHAN Academy</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. <i>Reported Speech (questions & commands)</i> – ćwiczenia gramatyczne.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
<p>5c <i>Culture Corner</i> + 5d <i>Everyday English</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Nagrody naukowe (SWE R I. 1c) <i>[ws R 1.3]</i></p> <p>Czytelnictwo – wypożyczanie książek w bibliotece</p> <p>(SWE I. 1i) <i>[ws 1.9]</i></p>	<p>Rozpoznawanie struktur leksykalno- gramatycznych – test luk sterowanych (SWE R II. 2j)</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>The Duke of Edinburgh's Award</i>, test luk sterowanych + ćwiczenie leksykalne (SWE II. 2a, R 2d, 2j) <i>[ws 3.1, 3.3(R)]</i></p> <p>Czytanie i słuchanie: (zintegrowane) dialog w bibliotece, wyszukiwanie podstawowych informacji (SWE II. 1d, 1g, 2d) <i>[ws 2.3, 2.5, 3.3]</i></p>	<p>Mówienie i pisanie: krótka opinia o prezentowanej nagrodzie D of E (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V. 1, 2) <i>[ws 4.1, 4.5, 5.1, 5.5, 8.1]</i></p> <p>Mówienie: krótki opis swoich doświadczeń korzystania z biblioteki (SWE III. 1a, 1c, 1d, V. 1) <i>[ws 4.1, 4.5, 8.1];</i> dialog sterowany w bibliotece – wypożyczanie książki (SWE I. 2a, IV. 1a, 1b, 1d) <i>[ws 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.6, 6.8, 6.11, 6.13]</i></p> <p>Wymowa: intonacja emfaticzna wyrazów w zdaniu</p>	<p>WB 5c,d</p> <p>i-eBook:</p> <p>SB: ICT – prezentacja o nagrodzie naukowej lub organizacji młodzieżowej (praca grupowa) <i>[ws 10, 11]</i></p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>The D of E Award</i> – praca z tekstem, słownictwo. 2. <i>Borrowing library books</i> – dialogi. Ćwiczenia w wymowie – intonacja emfaticzna wyrazów w zdaniu.</p>					
<p>5e <i>Overcoming the odds</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Życiowe osiągnięcia (SWE I. R 1a, 1e) <i>[ws R 1.1 1.5]</i></p>	<p>Mowa zależna – czasowniki wprowadzające</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>The boy who harnessed the wind</i>, wybór wielokrotny + ćwiczenia leksykalne (SWE II. 1a/ 2a, R 2c, 2d, 2e) <i>[ws 2.1, 3.1, 3.3(R), 3.4(R)]</i></p>	<p>Mówienie: krótki opis przyszłych potencjalnych osiągnięć (SWE III. 1a, 1d) <i>[ws 4.8]</i></p> <p>Mówienie i pisanie: przekazanie części treści tekstu + opis odczuć bohatera tekstu (SWE III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2c, 2e, V. 1, 2) <i>[ws 4.1, 4.3, 4.5, 5.1, 5.3, 5.5, 8.1]</i></p>	<p>WB 5e</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Achievements</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>The boy who harnessed the wind</i> – praca z tekstem (część I). 2. <i>The boy who harnessed the wind</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. <i>Introductory verbs</i> – ćwiczenia gramatyczne.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
5f <i>Taking a gap year</i> 2 lekcje	Kształcenie pozaszkolne – zdobywanie doświadczeń w ramach tzw. <i>gap year</i> (SWE R I. 1c, 1e) [ws R 1.3, 1.5]	Zdania czasowe <i>Time Clauses</i> dotyczące przyszłości i przeszłości – struktura, użycie, spójniki	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Take a break</i> , zadanie na dobór wielokrotny (SWE II. R 1b/ 2b, R 2d) [ws 2.2/ 3.2(R), 3.3(R)]	Mówienie i pisanie: krótka relacja z doświadczeń bohaterów tekstów, w tym z punktu widzenia jednego z nich + krótki opis własnych marzeń związanych z tzw. <i>gap year</i> (SWE III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2c, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.4, 4.5, 4.8, 4.9, 4.10, 5.1, 5.4, 5.5, 5.8, 5.9, 5.10, 8.1]	WB 5f i-eBook:
Tematy lekcji: 1. <i>Taking a gap year</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Time Clauses</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Gap year experiences</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
5g <i>Skills</i> 5h <i>Curricular: PSHE</i> 5i <i>Writing</i> 3 lekcje	Szkolnictwo wyższe Techniki ćwiczenia pamięci Problemy związane z edukacją – prezentowanie opinii i argumentowanie (SWE I. 1c + R 1a, 1c) [ws 1.3 + R 1.1, 1.3]	Stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych – test luk otwartych Użycie tzw. <i>linkers</i> w prezentowaniu opinii i argumentowaniu: <i>firstly, another disadvantage of, on the other hand, all in all, for instance, in my view</i> etc.	Słuchanie: wypowiedzi studentów, dobór tytułu wypowiedzi do osoby (SWE R II. 1b, 1d) [ws 2.2(R), 2.3(R)] Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Train your brain</i> , test luk otwartych + ćwiczenie leksykalne (SWE R II. 2b, 2d, 2j) [ws 3.2(R), 3.3(R)] ; zasady pisania rozprawki typu „za i przeciw”, analiza przykładowej wypowiedzi pod kątem treści, kompozycji, języka i stylu (SWE R I. 2b, II. 2b, 2e, 2g, 2h) [ws 3.2(R), 3.4(R), 3.5(R), 3.7(R)]	Mówienie: opis i porównywanie ilustracji dotyczących edukacji i spekulowanie na ich temat + omówienie zalet i wad 2 metod nauczania, wybór preferowanej metody (SWE III. 1a, R 1c, 1d) [ws 4.1, 4.5(R), 4.7(R), 4(R), R 4.2] ; przekazanie części informacji z tekstu (rozdz. 2h) i opinia na temat ich przydatności (SWE III. 1c, 1d, V. 1) [ws 4.1, 1.5, 8.1] Pisanie: rozprawka typu „za i przeciw” nauczaniu online (SWE R I. 2b, III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.5(R), 5.6(R), 5.7(R), 5.12(R), 5.13(R), R 5.2]	WB 5g, 5h, 5i SB: rozprawki typu „za i przeciw” (<i>Writing Bank WB5</i>); projekt ICT pt. <i>Ways to improve your memory</i> [ws 11]
Tematy lekcji: 1. <i>Higher education</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. 2. <i>Train your brain</i> – praca z tekstem. 3. <i>A for-and-against essays</i> – analiza przykładowej rozprawki, ćwiczenia w pisaniu.					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
5 <i>Matura Skills</i>	–	Rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych – test luk otwartych, zadanie słowotwórcze, transformacje ze słowem kluczem (SWE R II. 2j, V. 2b)	Słuchanie: wypowiedź na temat tzw. <i>gap year</i> , zadanie typu P/ F (SWE R II. 1c, 1d) [ws 2.3(R)] Czytanie: <i>The University of Life</i> , test luk otwartych (SWE R II. 2a, 2j) [ws 3.1(R)]; <i>My life is my message</i> , uzupełnianie luk zdaniami (SWE R II. 2d, 2j) [ws 3.3(R)]	Mówienie: odgrywanie roli studenta – rozmowa o rezygnacji z 1 przedmiotu nauczania (SWE I. 2a, IV. 1a, 1b, 1c, 1d) [ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7, 6.8, 6.11, 6.13] Pisanie: rozprawka o zaletach i wadach prowadzenia wymiany ze szkołą w innym kraju (SWE R I. 2b, III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.3(R), 5.5(R), 5.6(R), 5.7(R), 5.12(R), 5.13(R), R 5.2] Strategie egzaminacyjne: plan wypowiedzi pisemnej	WB 5: <i>Like Nothing on Earth!</i> (<i>Reading</i> – zadanie na wybór wielokrotny, str.71); <i>English in Use (Word Formation, Key Word Transformations</i> , str.69); <i>Building Up Vocabulary</i> – ćw.2 str.72; <i>Language Knowledge</i> – ćw.3 str.73
2-3 lekcje	Tematy lekcji: 1. Zadania typu maturalnego: <i>My gap year</i> – rozumienie tekstu słuchanego; <i>Course classes</i> – rozmowa z odgrywaniem roli. 2. Zadania typu maturalnego: <i>My life is my message</i> – rozumienie tekstu pisanego; zadanie słowotwórcze. 3. Zadania typu maturalnego: <i>For & against students' international exchanges</i> – wypowiedź pisemna; transformacje ze słowem kluczem.				
5 <i>Language in Use Revision</i>	Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z Modułu 5 w formie zadań typu: wybór właściwego słowa w kontekście, w tym tzw. <i>words often confused</i> ; tworzenie prawidłowych kolokacji; ćwiczenie słowotwórcze (tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych)	Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z Modułu 5 w formie zadań typu: wybór właściwego określenia czasownikowego, przyimka i partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i> (czasowniki: <i>pass, stick, think</i>); zamiana zdań w mowie niezależnej na mowę zależną	Czytanie: <i>Quiz</i> typu P/ F dotyczący tekstów z Modułu 5, tworzenie na tej podstawie własnego quizu (SWE II. 2c) [ws 3.3]	Mówienie: krótkie reakcje językowe dotyczące sytuacji w bibliotece (wybór właściwej odpowiedzi) (SWE IV. 1b) [ws 6.3, 6.4, 6.11] Pisanie: rozprawka typu “za i przeciw” studiowaniu (SWE R I. 2b, III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.3(R), 5.5(R), 5.6(R), 5.7(R), 5.12(R), 5.13(R), R 5.2]	WB 5: <i>Speaking; Language & Grammar Review; Building Up Vocabulary; Language Knowledge; Grammar Bank 5 (str. 119-124); Revision Module 5 (str. 176-178)</i> SB: <i>Grammar Reference GR13-GR16; Vocabulary Bank 2 VB18-VB21; rozprawka typu “za i przeciw” (Writing Bank WB5)</i> i-eBook:
3 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Language in Use</i> – powtórzenie i rozszerzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 5. 2. <i>Revision 5</i> – przygotowanie do sprawdzianu: słownictwo, gramatyka, w bibliotece – reakcje językowe, rozprawka “za i przeciw” studiowaniu. 3. <i>Sprawdzian</i> – Moduł 5.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
Zajęcia dodatkowe*					
.....	Tematy lekcji:				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
MODUŁ 6 – GETTING TO KNOW YOU ZAKRESY TEMATYCZNE: CZŁOWIEK (SWE R I. 1a) [ws R 1.1]; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE (SWE R I. 1e) [ws R 1.5]; KULTURA (SWE R I. 1.i) [ws R 1.9]; ŚWIAT PRZYRODY(SWE R I. 1m) [ws R 1.13]					
Modular page + 6a Changes 2 lekcje	Wygląd zewnętrzny i jego zmiana (SWE R I. 1a) [ws R 1.1]	Konstrukcja <i>causative have</i> – użycie, struktura Spekulowanie i wyrażanie przypuszczeń przy użyciu czasowników modalnych: <i>must, can't, may, might, could</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem, mówieniem i pisanie): <i>You are what you think you are</i> , wybór wielokrotny + notatki i streszczenie akapitów tekstu (SWE R II. 1b/ 2b, 2c, 2d; V. 1a, 2a) [ws 2.2/ 3.2(R), 3.3(R), 8.1(R)]	Mówienie: krótki opis wyglądu i charakteru 2 wybranych osób oraz osób na ilustracjach (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1]; spekulowanie i wyrażanie przypuszczeń dotyczących 2 prezentowanych ilustracji (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1, 4.10] Mówienie i pisanie: opinia na temat głównej myśli tekstu (SWE III. 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V.1, 2) [ws 4.5, 5.5, 8.1]	WB 6a i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Appearance & changes</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu, praca z tekstem. 2. <i>The causative have</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Speculating & making assumptions</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				
6b Negative personality types 2 lekcje	Osobowość, cechy charakteru (SWE R I. 1a) [ws R 1.1]	Zdania podrzędne określające cel, rezultat, przyczynę i sposób – użycie, struktura, spójniki	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Dealing with difficult people</i> , zadanie na dobór wielokrotny (SWE II. R 1b/ 2b, 2c, 2d, 2e) [ws 2.2/ 3.2(R), 3.3(R), 3.4(R)]	Mówienie: rozmowa na temat osób podobnych do bohaterów tekstu i sposobów radzenia sobie z nimi (SWE III. 1a, 1c, 1d, IV. 1b, V. 1) [ws 4.1, 6.10, 8.1] Pisanie: krótki opis osoby o trudnym charakterze i sposobów radzenia sobie z nią (SWE III. 2a, 2c, 2d) [ws 5.1, 5.5, 11]	WB 6b i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Negative personality types</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Clauses of purpose, result, reason & manner</i> – ćwiczenia gramatyczne. <i>Dealing with difficult people</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p>6c <i>Culture Corner</i> + 6d <i>Everyday English</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Tradycyjne obrzędy (tańce, ceremonie) Umówione spotkania (negocjacje, zwroty wyrażające współczucie)</p> <p>(SWE Ie + R I. 1e, 1i, I. 3) <i>[ws 1.5 + R 1.5, 1.9]</i></p>	<p>Rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych – test luk otwartych (SWE R II. 2j)</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Haka!</i>, test luk otwartych + ćwiczenia leksykalne i przekazanie części informacji (SWE R II. 2a, 2d, 2j, V. 1a) <i>[ws R 3.1(R), 3.3(R), 8.1(R)]</i></p> <p>Słuchanie i czytanie: dialog dotyczący zmiany terminu spotkania (negocjacje), wyszukiwanie podstawowych informacji (SWE II. 1a/ 2a, 1d/ 2d, 1g) <i>[ws 2.1/ 3.1, 2.3/ 3.3, 2.5]</i></p>	<p>Pisanie: projekt grupowy ICT – prezentacja tradycyjnego polskiego tańca lub ceremonii (SWE I. 3, III. 2a, 2b, 2e) <i>[ws 5.1, 5.3, 5.11, 10, 11]</i></p> <p>Mówienie: dialog dotyczący zmiany terminu wizyty u dentysty (negocjacje) (SWE IV. 1a, 1b, 1c, 1d) <i>[ws 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.11]</i></p> <p>Wymowa: intonacja zwrotów wyrażających współczucie</p>	<p>WB 6c,d</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Haka!</i> – praca z tekstem, test luk otwartych, słownictwo. <i>Polish dances/ ceremonies</i> – ćwiczenia w pisaniu. 2. <i>Rearranging an appointment</i> – dialogi. <i>Expressing sympathy</i> – ćwiczenia w wymowie.</p>					
<p>6e <i>Body talk</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Język ciała, wyrażanie emocji Kłamstwo i sposoby rozpoznawania Idiomy z nazwami części ciała</p> <p>(SWE R I. 1a) <i>[ws R 1.1]</i></p>	<p>-</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Liar, liar!</i>, zadanie typu P/ F/ brak info + ćwiczenia leksykalne (SWE R II. 2c, 2d) <i>[ws 3.3(R)]</i></p>	<p>Mówienie: na bazie tekstu, omówienie sposobów rozpoznawania kłamstwa (SWE R III. 1a, 1d, V. 1) <i>[ws 4.1(R), 4.3(R), R 4.1, 8.1]</i></p> <p>Pisanie: projekt dotyczący języka ciała – praca grupowa (SWE R III. 2a, 2c, 2e) <i>[ws 5.1(R), 5.3(R), 5.9(R), 5.10(R), 10]</i></p>	<p>WB 6e</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Body language</i> – słownictwo; <i>Liar, liar</i> - praca z tekstem. 2. <i>Body idioms. Liar, liar</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
6f <i>Animal talk</i> 2 lekcje	Świat delfinów – ich język, inteligencja i eksperymenty w nawiązaniu kontaktu z nimi Rzeczowniki określające grupy zwierząt: <i>a flock of birds, a pride of lions</i> etc. (SWE R I. 1l, 1m) [ws R 1.12, 1.13]	Stosowanie inwersji – rodzaje słów, zwrotów i zdań, po których następuje inwersja; struktura zdań, transformacje ze słowem kluczem (SWE R V. 2b)	Czytanie: <i>Do you speak dolphinese?</i> – uzupełnianie luk zdaniami + ćwiczenia leksykalne (SWE R II. 2d, 2f) [ws 3.3(R), 3.6(R)]	Mówienie i pisanie: na bazie notatek, mowa bohaterki tekstu na temat swojego życia i pracy (SWE R III. 1a, 1b, 1d, V. 1a, 1b) [ws 4.1(R), 4.2(R), 4.8(R), 4.9(R), 4.12(R), 9, 8.1(R), R 8.3]	WB 6f i-eBook:
Tematy lekcji: 1. <i>Animal talk</i> – praca z tekstem, słownictwo. 2. <i>Inversion</i> – ćwiczenie gramatyczne, transformacje. <i>My life's work with dolphins</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.					
6g <i>Skills</i> 6h <i>Curricular: Science</i> 6i <i>Writing</i> 3 lekcje	Problemy międzyludzkie w porozumiewaniu się i emocje z nimi związane Wyrażanie krytyki i reagowanie na nią Sposoby porozumiewania się w świecie zwierząt Opisywanie osób (SWE 1.a + R I. 1e, 1m) [ws 1.1 + R 1.5, 1.13]	Użycie słów, zwrotów i struktur w opisach np. <i>with, also, both...and..., zdania względne z who, which</i>	Słuchanie: wypowiedź o efektywnym porozumiewaniu się, wybór wielokrotny (SWE R II. 1c, 1d) [ws 2.3(R)] Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Nature speaks</i> – dobór zdań do zwierząt i roślin + ćwiczenie leksykalne (SWE R II. 1b, 2b, 2d) [ws 2.2(R), 3.2(R), 3.3(R)] ; Zasady pisania opisu osoby i analiza przykładowego opisu pod kątem treści, kompozycji, języka (SWE R I. 2b, II. 2b, 2g, 2h, 2j) [ws 3.2(R), 3.5(R), 3.7(R)]	Mówienie: krótki opis odczuć związanych z wybranymi problemami w porozumiewaniu się (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1, 4.5] ; krytykowanie zachowania rozmówcy i reakcja na krytykę w formie krótkich dialogów sterowanych (SWE IV. 1a, 1c, 1d) [ws 6.3, 6.4, 6.5, 6.9, 6.12] Pisanie: opis osoby, którą podziwiamy (SWE R I. 2b, III. 2a, 2c, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.2(R), 5.3(R), 5.5(R), 5.12(R), 5.13(R)]	WB 6g, 6h, 6i SB: projekt ICT na temat sposobów komunikowania się zwierząt (praca grupowa) [ws 10, 11] ; opis osoby (<i>Writing Bank WB6</i>)
Tematy lekcji: 1. <i>Communication mistakes</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 2. <i>Criticising & responding</i> – dialogi. <i>Nature speaks</i> – praca z tekstem, słownictwo. 3. <i>Describing a person</i> – analiza przykładowego opisu, ćwiczenia w pisaniu.					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
6 <i>Matura Skills</i>	–	Rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych – test luk sterowanych, zadanie słowotwórcze, transformacje ze słowem kluczem (SWE R II. 2j, V. 2b)	<p>Słuchanie: wypowiedź osoby o swoim hobby, zadanie typu P/ F (SWE R II. 1c, 1d) [ws 2.3(R)]</p> <p>Czytanie: <i>Just whistle it!</i>; uzupełnianie luk zdaniami (SWE R II. 2a, 2d, 2f) [ws 3.1 (R), 3.3 (R), 3.6(R)]</p> <p>Strategie egzaminacyjne: wyszukiwanie słów kluczowych i ich synonimów</p>	<p>Mówienie: rozmowa sterowana na temat dwóch ilustracji – porównywanie sytuacji + odp. na 1 pytanie (SWE I. 2a, III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.5]</p> <p>Pisanie: opis podziwianej postaci historycznej (SWE R I. 2b, III. 2a, 2b, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1 (R), 5.3 (R), 5.4(R), 5.5 (R), 5.7(R), 5.12(R), 5.13 (R)]</p> <p>Strategie egzaminacyjne: analiza przydatnych zwrotów w wypowiedzi ustnej; plan oraz analiza treści i kompozycji opisu</p>	<p>WB 6: Cultural Show Offs! (<i>Reading</i> – wybór wielokrotny, str. 85); <i>English in Use</i> – str. 83); <i>Building Up Vocabulary</i> – ćw. 2 str. 86; <i>Language Knowledge</i> – ćw. 3 str. 87 + Multiple Choice & Open Cloze Texts, Key Words Transformations, Word Formation – str. 135-149; Further Matura Practice – str. 158-161; <i>Matura Oral Exams</i> – str. 184-187</p> <p>SB: Word Formation & Key Word Transformations + Przykładowe Zestawy Egzaminacyjne (pisemny – PR, ustny – bez określania poziomów)</p>
2-3 lekcje	<p>Tematy lekcji: 1. Zadania typu naturalnego: <i>Just whistle it!</i> – rozumienie tekstu pisanego. <i>Arguing</i> – opis ilustracji + odp. na pytanie. 2. Zadania typu naturalnego: <i>My hobby</i> – rozumienie tekstu słuchanego. <i>Coming of age</i> – test luk sterowanych. 3. Zadania typu naturalnego: <i>Describing a historical person</i> – wypowiedź pisemna; zadanie słowotwórcze i transformacje ze słowem kluczem.</p>				
6 <i>Language in Use Revision</i>	Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z Modułu 6 w formie zadań typu: wybór właściwych słów w kontekście, w tym tzw. <i>words often confused</i> , tworzenie prawidłowych kolokacji, ćwiczenia słowotwórcze (tworzenie rzeczowników od czasowników)	Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z Modułu 6 w formie zadań typu: wybór właściwego przyimka i partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i> (czasowniki: <i>fill, hold, try</i>); dokonywanie transformacji ze słowem kluczem i użyciem tzw. <i>causative have</i> (SWE R V. 2b)	<p>Czytanie: <i>Quiz</i> typu P/ F dotyczący tekstów z Modułu 6, tworzenie na tej podstawie własnego quizu (SWE II. 2c) [ws 3.3]</p>	<p>Mówienie: krótkie reakcje językowe dotyczące tematyki z Modułu 6 (wybór właściwej odpowiedzi) (SWE IV. 1b, 1c) [ws 6.4, 6.5, 6.8, 6.11, 6.12]</p> <p>Pisanie: opis osoby, która odegrała ważną rolę w naszym życiu (SWE R I. 2b, III. 2a, 2b, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1(R), 5.3 (R), 5.4(R), 5.5 (R), 5.7(R), 5.12 (R), 5.13 (R)]</p>	<p>WB 3: Speaking; Language & Grammar Review; Building Up Vocabulary; Language Knowledge; Grammar Bank 6 (str.125-134); <i>Revision Module 6</i> (str. 179-181) + <i>Grammar Revision</i> (str.150-156)</p> <p>SB: Grammar Reference GR16-GR21; Vocabulary Bank 6 VB21-VB23; opis osoby (<i>Writing Bank WB6</i>) i-eBook:</p>
3 lekcje	<p>Tematy lekcji: 1. <i>Language in Use</i> – powtórzenie i rozszerzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 6. 2. <i>Revision 6</i> – przygotowanie do sprawdzianu: słownictwo, gramatyka, reakcje językowe, opis osoby. 3. <i>Sprawdzian</i> – Moduł 6.</p>				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA *	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
Zajęcia dodatkowe*					
.....	Tematy lekcji:				