

Jadwiga Gajda

(konsultacja Alicja Cholewa-Zawadzka)

Rozkład materiału z tematami lekcji

**(opracowany zgodnie z nową podstawą programową
obowiązującą od 2012 r.)**

MATURA PRIME TIME INTERMEDIATE

Poziom B1/B2 wg CEF (ESOKJ)



październik 2011

Wstęp

Matura Prime Time to nowy, czteropoziomowy kurs przeznaczony dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych przygotowujących się do egzaminu maturalnego na poziomie podstawowym i rozszerzonym. Jego trzecia część, *Matura Prime Time Intermediate*, odpowiada poziomowi **B1/B2** w skali przyjętej przez Radę Europy. Podręcznik jest dostosowany do wymogów **nowej podstawy programowej**, która będzie powszechnie obowiązywać w szkołach ponadgimnazjalnych od roku szkolnego 2012/2013. Podręcznik jest przeznaczony do realizacji na IV etapie edukacyjnym, na poziomie IV.1, zarówno w zakresie podstawowym (jako kończący naukę), jak i w zakresie rozszerzonym (jako podręcznik, od którego rozpoczynamy lub kontynuujemy naukę w szkole ponadgimnazjalnej). Materiał w nim prezentowany odpowiada wymaganiom szczegółowym z zakresu podstawowego, a także częściowo z zakresu rozszerzonego. Może być on także z powodzeniem stosowany w klasach nauczanych zgodnie z obowiązującą obecnie tzw. starą podstawą programową, gdyż treść podręcznika, jego zasób tematyczny, leksykalny i gramatyczny oraz ćwiczone umiejętności językowe są zgodne ze **standardami wymagań egzaminacyjnych** (zob. *Informator o egzaminie maturalnym od 2008 roku*) na poziomie podstawowym i strukturą egzaminu maturalnego obowiązującego od 2012 roku. Materiał podręcznikowy odnosi się również do standardów wymagań na poziomie rozszerzonym, stąd istnieje możliwość realizacji podręcznika na obydwu poziomach.

Podręcznik posiada bardzo bogatą, nowoczesną obudowę, umożliwiającą uatrakcyjnienie zajęć lekcyjnych, poszerzenie treści nauczania oraz zachęcenie i wdrożenie ucznia do samodzielnej pracy nad językiem. Do dodatkowych komponentów należą: nagrania na płytach CD (*Class CDs*), zeszyt ćwiczeń (*Workbook*), interaktywny eBook (*i-eBook*) zawierający – poza materiałem prezentowanym w książce – m.in. krótkie dokumentalne filmy wideo, interaktywne gry leksykalne, testy sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki. Nauczyciel w swojej pracy może także wykorzystać: książkę nauczyciela z dokładnymi scenariuszami zajęć (*Teacher's Book*), testy do poszczególnych rozdziałów podręcznika i – szczególnie polecane ze względu na wykorzystanie najnowocześniejszych technologii informacyjno-komunikacyjnych – oprogramowanie do tablic interaktywnych (*Interactive Whiteboard Software*).

Przedstawiony poniżej szczegółowy rozkład materiału do podręcznika *Matura Prime Time Intermediate* jest propozycją i punktem wyjścia do konstruowania indywidualnych rozkładów materiału dostosowanych do konkretnych warunków i możliwości edukacyjnych uczniów. Przy budowaniu własnych rozkładów należy wziąć pod uwagę takie warunki pracy dydaktycznej jak: wymiar godzin, liczebność klas i grup uczniów, środki dydaktyczne w szkole i/ lub pracowni językowej oraz uzdolnienia i preferencje młodzieży w konkretnym zespole uczniów. Proponowany rozkład materiału jest **dostosowany do wprowadzania wszelkich zmian i modyfikacji**. Wszystkie pozycje oznaczone gwiazdką (*) i wykropkowane w tekście służą do nanoszenia własnych informacji. Są to m.in.: **termin/ data*** (np. można wpisać miesiąc lub dokładne daty, w zależności od potrzeb lub wymagań dyrekcji szkoły); **uwagi*** w ostatniej kolumnie tabeli (np. o realizacji niektórych punktów rozkładu).

W rozkładzie uwzględniono także **zajęcia dodatkowe***, które nie są oparte na materiale podręcznikowym (np. z okazji świąt: *St.Valentine's Day*, *Christmas* lub dodatkowe zajęcia poświęcone niektórym trudniejszym zagadnieniom gramatycznym).

Podręcznik *Matura Prime Time Intermediate* jest podzielony na 6 głównych modułów, a każdy moduł – na rozdziały od *a* do *i* oraz 2 rozdziały powtórzeniowe i 1 rozdział maturalny. Rozkład materiału, oprócz uszczegółowienia **tematyki i słownictwa** oraz **gramatyki i umiejętności językowych**, proponuje **tematy i ilość zajęć lekcyjnych** w poszczególnych rozdziałach. Jeden moduł to od 14 do 18 lekcji, a rozdział początkowy (tzw. *Starter*) to 1-2 lekcje, co w sumie daje minimum 85, a maksymalnie 110 godzin. Biorąc pod uwagę fakt, że rok szkolny ma średnio ok. 33 tygodni, materiał podręcznikowy może być zrealizowany w ciągu roku szkolnego

przy minimum 3 godzinach zajęć tygodniowo (ok. 100 godzin). Natomiast przy większej liczbie godzin języka angielskiego w tygodniu (np. 4; razem ok. 130 godzin w ciągu roku) dysponujemy dodatkowymi godzinami do wykorzystania poza materiałem z podręcznika (patrz: zajęcia dodatkowe*).

W rozkładzie materiału został uwzględniony podział na **umiejętności receptywne**, czyli czytanie i słuchanie, oraz **umiejętności produktywne**, czyli mówienie i pisanie. Przy umiejętnościach produktywnych opisane zostały także związane z nimi **funkcje językowe**, np. wyrażanie i uzasadnianie opinii, rezerwacja noclegu czy relacjonowanie i komentowanie wydarzeń. Dodatkowo umieszczenie przy konkretnych ćwiczeniach poszczególnych pozycji **standardów wymagań egzaminacyjnych (SWE...)** i **wymagań szczegółowych** według **nowej podstawy programowej [ws...]** powoduje, że proponowany rozkład materiału jest szczególnie pomocny dla nauczyciela w jego pracy dydaktycznej.

Podsumowując informacje wstępne, podajemy zastosowane w rozkładzie skróty i kolory czcionki:

- (SWE...)** – standardy wymagań egzaminacyjnych, dotyczące obowiązującego egzaminu maturalnego (wraz ze zmianami w egzaminie ustnym od 2012); litera **R** przed numerem oznacza standard z poziomu rozszerzonego;
- symbol / – (pomiędzy **SWE**) możliwość wyboru jednego ze standardów wymagań egzaminacyjnych; (pomiędzy **ws**) możliwość wyboru jednego z wymagań szczegółowych,
- ICT** – zadania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych;
- SB** – podręcznik ucznia;
- WB** – zeszyt ćwiczeń;
- i-eBook** – interaktywny eBook;
- * – informacje do uzupełnienia przez nauczyciela;
- niebieski kolor czcionki** – dotyczy nowej podstawy programowej, m.in. **[ws...]**, czyli wymagania szczegółowe; litera **r** przed numerem dotyczy wymagań szczegółowych z zakresu rozszerzonego.

ROZKŁAD MATERIAŁU – MATURA PRIME TIME Intermediate

(NR DOPUSZCZENIA:)

(PROGRAM NAUCZANIA:)

[IV etap edukacyjny, poziom IV.1, zakres podstawowy/zakres rozszerzony]

ROK SZK.: KLASA/GRUPA:

NAUCZYCIEL:.....

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p><i>Starter Unit</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Środki transportu</p> <p>Miasto (różne obiekty, miejsca)</p> <p>Obowiązki domowe</p> <p>Artykuły spożywcze</p> <p>Przygotowywanie posiłków</p> <p>Klęski żywiołowe</p> <p>Kolokacje dotyczące prezentowanej tematyki</p> <p>(SWE I. 1b, 1e, 1f, 1h, 1m) [ws 1.2, 1.5, 1.6, 1.8, 1.13]</p>	-	-	<p>Mówienie i pisanie: krótkie reakcje językowe dotyczące podstawowych sytuacji życia codziennego (przekazywanie informacji, reagowanie na podziękowania, propozycje, prośby, komentowanie wydarzeń)</p> <p>(SWE IV. 1a, 1b, 1d) <i>[ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.6, 6.9, 6.11]</i></p>	-
	<p>Tematy lekcji: 1. <i>In the city</i> – słownictwo. <i>Household chores</i> – słownictwo. <i>Everyday English</i> – krótkie reakcje językowe. 2. <i>Food & drinks, cooking</i> – słownictwo. <i>Natural disasters</i> – słownictwo. Kolokacje – ćwiczenia leksykalne.</p>				
<p>Zajęcia dodatkowe*</p> <p>.....</p>	<p>Tematy lekcji:</p>				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI *
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
MODUŁ 1 – WORK & PLAY					
ZAKRESY TEMATYCZNE: CZŁOWIEK (SWE I.1a) [ws 1.1]; PRACA (SWE I. 1d) [ws 1.4]; SPORT (SWE I. 1j) [ws 1.10]					
Modular page + 1a <i>Hard at work</i> 2 lekcje	Zawody Cechy charakteru związane z wykonywaną pracą (przymiotniki) (SWE I. 1d) [ws 1.4]	Przysłówki określające sposób wykonywania czynności (tworzenie, zmiany w pisowni, przykłady nieregularne)	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Hot jobs</i> , wybór wielokrotny (pojedyncze słowa) + ćwiczenie na użycie słów kluczowych (SWE II. 2a, 2d) [ws 3.1, 3.3]	Mówienie: krótki opis zawodów i warunków pracy z nimi związanych (na bazie ilustracji) (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1] Mówienie i pisanie: opis swojej pracy i różnych jej aspektów przez bohatera tekstu (na bazie notatek); opinia na temat prezentowanej pracy (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.5, 5.1, 5.5, 8.1, 9]	WB 1a i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Jobs & work</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>Adverbs of manner</i> – ćwiczenia gramatyczne. 2. <i>Hot jobs</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				
1b <i>Hobbies</i> 2 lekcje	Zainteresowania, hobby (SWE I. 1a) [ws 1.1]	Porównanie czasów Present Simple i Present Continuous – użycie, określenia czasu; czasowniki określające stany (<i>stative verbs</i>), czasowniki o różnym znaczeniu w zależności od użytej formy np.: <i>see</i> , <i>think</i> , <i>taste</i>	Czytanie: <i>UFO Hunter!</i> , uzupełnianie zdań informacjami z tekstu + krótki opis prezentowanego hobby (SWE II. 2d, V. 1) [ws 3.3, 8.1]	Mówienie: opinia na temat wybranych niezwykłych hobby (SWE III. 1c, 1d) [ws 4.5] Mówienie i pisanie: opis swojego hobby w formie odpowiedzi na pytania i krótkiego tekstu (SWE III. 1a, 1d, 2a, 2e, IV. 1b, 1d) [ws 4.1, 4.2, 6.4]	WB 1b i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Hobbies</i> – słownictwo. <i>UFO Hunter!</i> – praca z tekstem. 2. Czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> – użycie, określenia czasu, tzw. <i>stative verbs</i> . <i>My hobby</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p>1c <i>Culture Corner</i> + 1d <i>Everyday English</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Praca – praca dorywcza studentów, praktyki zawodowe, rozmowy kwalifikacyjne w sprawie pracy (SWE I. 1d + R I. 4) <i>[ws 1.4]</i></p>	–	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Cash in hand!</i>, zadanie typu P/ F/ brak info + wyszukiwanie synonimów w tekście (SWE I. 3, II. 2c) <i>[ws 3.3]</i>; ogłoszenia o pracy – określanie podstawowych informacji (SWE I. 3, II. 2a) <i>[ws 3.1]</i></p> <p>Słuchanie (zintegrowanie z czytaniem): rozmowa w sprawie pracy – określanie podstawowych informacji (SWE II.1d) <i>[ws 2.3]</i></p>	<p>Mówienie: rozmowa w sprawie pracy – odgrywanie roli kandydata (SWE I. 2a, IV.1a, 1b, 1d) <i>[ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.11]</i>; porównywanie pracy dorywczej studentów w USA i w Polsce (SWE III. 1a, 1c, 1d, V. 1) <i>[ws 4.1, 4.5, 8.1]</i></p> <p>Pisanie: krótki opis i opinia o preferowanej pracy dorywczej (SWE III. 2a, 2d, 2e) <i>[ws 5.1, 5.5]</i></p> <p>Wymowa: intonacja pytań ogólnych i szczegółowych</p>	<p>WB 1c, d i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Cash in Hand</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Job adverts & interviews</i> – dialogi. Ćwiczenia w wymowie – intonacja pytań.</p>					
<p>1e <i>Adventure sports</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Sport – dyscypliny sportu, sporty ekstremalne (SWE I. 1j) <i>[ws 1.10]</i></p>	–	<p>Słuchanie: wypowiedzi o sportach – określanie rodzaju sportu (SWE II. 1b) <i>[ws 2.2]</i></p> <p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Take a Deep Breath!</i>, wybór wielokrotny + ćwiczenia leksykalne (słowa kluczowe i antonimy) (SWE II. 2c, 2d) <i>[ws 3.3]</i></p>	<p>Mówienie: opis wybranych sportów (SWE III. 1a, 1d) <i>[ws 4.1, 4.8, 4.9]</i></p> <p>Mówienie i pisanie: wywiad dziennikarza z bohaterką tekstu + opis doznań przez bohaterkę tekstu (SWE IV. 1a, 1b, 1d, 2b, 2c, V. 1, 2 + III. 2a, 2c, 2e) <i>[ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.9, 6.13, 8.1 + 5.1, 5.5]</i></p>	<p>WB 1e i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Adventure sports</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 2. <i>Take a Deep Breath</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
1f <i>Getting a job</i> 2 lekcje	Praca – rynek pracy, warunki zatrudnienia (SWE I. 1d, I. 3 + R I. 4) <i>[ws 1.4]</i>	Formy porównawcze: stopień wyższy i najwyższy przymiotnika, konstrukcje typu: <i>as...as</i> , <i>much/ a bit</i> + <i>comparative</i> Użycie konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikiem lub formy z <i>-ing</i> Transformacje ze słowem kluczem (SWE R V. 2b)	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>How to get a job</i> <i>& keep it</i> ; dobór nagłówków do akapitów + ćwiczenie leksykalne (SWE II. 2b, 2d) <i>[ws 3.2, 3.3]</i>	Mówienie: udzielanie rady w sprawie starania się o pracę (integracja z tekstem) (SWE III. 1a, 1c, 1d, V. 1) <i>[ws 4.1, 4.5, 8.1]</i> Pisanie: krótkie wyjaśnienie powiedzenia Konfucjusza o pracy (SWE III. 2a, 2d, 2e) <i>[ws 5.1, 5.5]</i>	WB 1f i-eBook:
Tematy lekcji: 1. <i>Getting a job</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Infinitive/ -ing forms, comparisons</i> – ćwiczenia gramatyczne.					
1g <i>Skills</i> 1h <i>Writing</i> 1i <i>Curricular:</i> <i>PSHE</i> 2-3 lekcje	Praca – prace dorywcze studentów (c.d.), starania o pracę (zyciorys, list motywacyjny, doradztwo zawodowe) Dane personalne, cechy charakteru, zainteresowania, kwalifikacje, predyspozycje, doświadczenia zawodowe (SWE I. 1d, 1a, I. 3 + R I. 4) <i>[ws 1.4, 1.1]</i>	–	Czytanie: zyciorys, uzupełnianie luk słowami, (SWE II. 2d) <i>[ws 3.3]</i> ; list motywacyjny, określanie podstawowych informacji oraz sterowane przetwarzanie stylu (SWE II. 2d 2e, 2h, V. 2) <i>[ws 3.3, 3.4, 3.7, 8.1]</i> ; test na temat predyspozycji zawodowych, określanie podstawowych informacji + opinia o teście i ćwiczenia leksykalne (SWE II. 2d, V. 1) <i>[ws 3.3, 8.1]</i> Słuchanie: praca wakacyjna, dobór osób do rodzaju pracy (SWE II. 1b) <i>[ws 2.2]</i>	Mówienie: krótki opis popularnych prac dorywczych (SWE III. 1a, 1c, 1d) <i>[ws 4.1, 4.5]</i> ; dialogi dotyczące danych personalnych, zainteresowań, kwalifikacji i doświadczeń (SWE IV. 1b, 1d) <i>[ws 6.4]</i> Pisanie (zintegrowane z czytaniem): zyciorys i list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie (SWE III. 2a, 2e, 2f, IV. 2b, 2c) <i>[ws 7.1, 7.2, 7.8, 5.1,</i> <i>5.3, 5.9, 5.12, 5.13]</i> ; krótka opinia o predyspozycjach zawodowych (SWE III. 2d, 2e) <i>[ws 5.5]</i>	WB 1g, 1h, 1i SB: list oficjalny (<i>Writing</i> <i>Bank, str. 153</i>) SB: ICT – prezentacja na temat przyszłego zawodu <i>[ws 11]</i>
Tematy lekcji: 1. <i>Student jobs</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. <i>Reading & writing a CV.</i> 2. <i>Asking for personal details</i> – dialog. <i>A cover letter</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, zasady pisania listu formalnego. 3. <i>What's the job for you?</i> – słownictwo, praca z tekstem.					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
1 <i>Language in Use Revision</i> 2-3 lekcje	Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z Modułu 1 w formie zadań typu: wybór właściwego przyimka i słowa w kontekście oraz partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i> ; tworzenie prawidłowych kolokacji; ćwiczenia słowotwórcze (rzeczowniki określające zawody)	Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z Modułu 1 w formie zadań typu: wybór właściwego słowa, przyimka; uzupełnianie luk poprzez wpisywanie prawidłowych form czasowników, przymiotników, przysłówków	Czytanie: Quiz typu P/ F dotyczący tekstów z Modułu 1, tworzenie na tej podstawie własnego quizu (SWE II. 2c) <i>[ws 3.3]</i>	Mówienie: krótkie reakcje językowe (wybór właściwej odpowiedzi) (SWE IV.1a, 1b) <i>[ws 6.2, 6.3, 6.4]</i> Pisanie: list motywacyjny w sprawie pracy (SWE I. 2b, I. 3, IV. 2b, 2c, III. 2a, 2e, 2f + R I. 4) <i>[ws 7.7, 7.8, 5.12, 5.13]</i>	WB 1: <i>Notions & Functions, Language & Grammar Review; Grammar Bank 1 (str. 64-69); Revision Module 1 (str. 102-104)</i> SB: <i>Grammar Reference (str. 115-117); Vocabulary Bank 1 (str. 129-131)</i> i-eBook: <i>Quizzes, Games (Vocabulary & Grammar)</i> (Chapter1, Reader Video)
1 <i>Matura Skills</i> 2 lekcje	–	Stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych – transformacje ze słowem kluczem (SWE R V. 2b)	Słuchanie: wypowiedzi osób na temat ich zawodów i problemów z nimi związanych, dobór osób do podsumowań ich wypowiedzi (SWE R II. 1b, 1d) <i>[ws r 2.2, 2.3]</i> Czytanie: <i>The Fearless Eppers of Hollywood</i> , rozpoznawanie struktur leksykalno-gramatycznych – test luk (wybór wielokrotny) (SWE R II. 2a, 2f, 2j) <i>[ws 3.1, 3.6 + r 3]</i>	Mówienie: wybór pracy wakacyjnej – wypowiedź na podstawie materiału stymulującego + odpowiedzi na pytania (SWE I. 2a, III. 1a, 1c, 1d, IV. 1b, 1d) <i>[ws 4.1, 4.5, 4.7, 6.4, 6.8]</i> Pisanie: list oficjalny w sprawie kursu (uzyskiwanie i udzielanie informacji, prośba) (SWE I. 2b, III. 2a, 2e, 2f, IV. 2b, 2c) <i>[ws 5.1, 5.4, 5.9, 5.12, 5.13, 7.2, 7.9]</i> Strategie egzaminacyjne: analiza przykładowej nagranej wypowiedzi ustnej	WB 1: Geocaching: Join the Hunt! (<i>Matura: Rozumienie tekstów pisanych – dobieranie nagłówków do akapitów, str. 13</i>) SB: list oficjalny (<i>Writing Bank, str. 153</i>)

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
Zajęcia dodatkowe*					
.....	Tematy lekcji:				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JEZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JEZYKOWE	
MODUŁ 2 – CULTURE & STORIES					
ZAKRESY TEMATYCZNE: KULTURA (SWE I. 1i) [ws 1.9]; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (SWE I. 1h) [ws 1.8]; NAUKA I TECHNIKA (SWE I. 1l) [ws 1.12]					
Modular page + 2a <i>Seeing the world</i> 2 lekcje	Uczestnictwo w kulturze – różne formy aktywności kulturalnej Podróżowanie i turystyka – różne rodzaje przygód i doświadczeń (SWE I. 1h, 1i) [ws 1.8, 1.9]	Czas <i>Past Continuous</i> – zdania twierdzące, użycie, określenia czasu, końcówka <i>-ing</i> – zmiany w pisowni	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>John's Travels</i> , uzupełnianie luk informacjami z tekstu + ćwiczenie leksykalne i krótka opinia dotycząca treści tekstu (SWE II. 2a, 2d, V.2) [ws 3.1, 3.3, 8.1] Słuchanie: wypowiedź o przeżyciach w podróży, ustawianie wydarzeń we właściwej kolejności (SWE II. 1d) [ws 2.3]	Mówienie: opis czynności wykonywanych w przeszłości, w tym także aktywności kulturalnej i doświadczeń podróżniczych (SWE III. 1a, 1b, 1d) [ws 4.1, 4.5, 4.9] Mówienie i pisanie: krótkie opowiadanie o przeżyciach bohaterki tekstu po wysłuchaniu jej relacji (SWE III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.4, 5.1, 5.4, 8.1]	WB 2a i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Cultural activities & travel experiences</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu, praca z tekstem. 2. <i>Sarah's travel experience</i> – ćwiczenia w słuchaniu i pisaniu. Czas <i>Past Continuous</i> – użycie, ćwiczenia w mówieniu.				
2b <i>Times change</i> 2 lekcje	Przeglądarki internetowe i portale społecznościowe (jako media i wynalazki) (SWE I. 1i, 1l) [ws 1.9, 1.12]	Czas <i>Past Continuous</i> – przeczenia, pytania i krótkie odpowiedzi Porównanie użycia czasów: <i>Past Continuous</i> i <i>Past Simple</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>The Story of Google</i> , zadanie typu P/ F + ćwiczenie leksykalne (SWE II. 2c) [ws 3.3]	Mówienie i pisanie: krótkie streszczenie tekstu i opinia o znaczeniu przeglądarki <i>Google</i> ; relacjonowanie wydarzeń prowadzących do stworzenia portalu <i>Facebook</i> (SWE III. 1a, 1b, 1c, 1d, 2b, 2d, 2e, V. 1) [ws 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 5.1, 5.3, 5.4, 5.5, 8.1]	WB 2b i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>The Story of Google</i> – praca z tekstem, słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. 2. Czasy <i>Past Continuous</i> i <i>Past Simple</i> – ćwiczenia gramatyczne i ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JEZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JEZYKOWE	
<p>2c <i>Culture Corner</i> + 2d <i>Everyday English</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Sławy muzyczne Wydarzenia kulturalne, uczestnictwo w kulturze (SWE I. 1i) [ws 1.9]</p>	<p>–</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Lady Gaga – the queen of pop</i>, wyszukiwanie informacji szczegółowych i odpowiedzi na pytania do tekstu + krótka opinia o Lady Gadze (SWE II. 2d) [ws 3.3]</p> <p>Czytanie i słuchanie (zintegrowane): dialog o wydarzeniu kulturalnym, wyszukiwanie podstawowych informacji (SWE II. 1d, 2d) [ws 2.3, 3.3]</p>	<p>Mówienie: dialog sterowany o wydarzeniu kulturalnym, wyrażanie opinii na jego temat (SWE I. 2a, III. 1a, 1b, 1c, 1d, IV. 1a, 1b, 1d) [ws 4.1, 4.4, 4.5, 6.2, 6.4, 6.6, 6.8] Wymowa: intonacja zwrotów wyrażających uczucia</p>	<p>WB 2c,d i-eBook: SB: ICT – prezentacja sławy muzycznej popularnej w Polsce [ws 11]</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Lady Gaga – the queen of pop</i> – praca z tekstem, słownictwo. 2. <i>Expressing opinions about performances</i> – dialogi. Ćwiczenia w wymowie – intonacja zwrotów wyrażających uczucia.</p>					
<p>2e <i>Amazing performances</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Wydarzenia kulturalne – przedstawienia (SWE I. 1i) [ws 1.9]</p>	<p>Konstrukcja <i>used to</i> – użycie, twierdzenia, przeczenia, pytania, krótkie odpowiedzi</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Chinese Opera</i>, zadanie na wybór wielokrotny + ćwiczenia leksykalne (SWE R II. 2a, 2d) [ws 3.1, 3.3 + r 3]</p>	<p>Mówienie i pisanie: opis opery chińskiej, na podstawie tekstu i notatek oraz opinia na jej temat (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V. 1) [ws 4.1, 4.5, 5.1, 5.5, 8.1] Pisanie: krótki opis czynności przeszłych z użyciem <i>used to</i> (SWE III. 2b, 2e) [ws 5.4]</p>	<p>WB 2e i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Chinese Opera</i> – praca z tekstem, słownictwo. 2. Konstrukcja <i>used to</i> – użycie, ćwiczenia gramatyczne. <i>Chinese Opera</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
2f <i>Haunted buildings</i> 2 lekcje	Opowieści o dziwnych zdarzeniach z przeszłości	Porównanie czasów: <i>Past Perfect Simple</i> i <i>Past Perfect Continuous</i> Użycie czasów przeszłych: <i>Past Simple</i> , <i>Past Continuous</i> , <i>Past Perfect</i> , <i>Past Perfect Continuous</i> Transformacje ze słowem kluczem (SWE R V. 2b)	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>The Haunted City of York</i> , ustawianie wydarzeń we właściwej kolejności + ćwiczenia leksykalne (SWE II. 2d, 2f) [ws 3.3, 3.6]	–	WB 2f i-eBook:
Tematy lekcji: 1. <i>The Haunted City of York</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. Czasy <i>Past Perfect</i> i <i>Past Perfect Continuous</i> – porównanie. Użycie czasów przeszłych w opowiadaniu i w transformacjach.					
2g <i>Skills</i> 2h <i>Writing</i> 2i <i>Curricular: ICT</i> 2-3 lekcje	Czytelnictwo – rodzaje materiałów do czytania, przyzwyczajenia czytelnice (SWE I. 1e, 1i) [ws 1.5, 1.9] Przymiotniki i przysłówki używane w opowiadaniach Portale społecznościowe (c.d.) (SWE I. 1i) [ws 1.9]	–	Słuchanie: rozmowa o ostatnio przeczytanych książkach, zadanie typu P/ F (SWE II. 1c) [ws 2.3] Czytanie: <i>The Haunted Castle by Ben Smith</i> , przykład opowiadania – analiza kolejności wydarzeń oraz użycia przymiotników i przysłówków (SWE II. 2d) [ws 3.3]; <i>Social Networks. How do they work?</i> , odpowiedzi na pytania do tekstu + krótka prezentacja treści i opinia o popularności portali społecznych (SWE II. 2d, V. 1, 2) [ws 3.3, 8.1]	Mówienie: opis preferencji czytelniczych młodzieży w UK (analiza wykresu) i swoich własnych (SWE III. 1a, 1d, V.1) [ws 4.1, 4.3, 8.1]; dialog sterowany o czytanej książce (SWE IV. 1b, 1d, III. 1a, 1c, 1d) [ws 6.4, 6.8, 4.1, 4.5]; rozmowa sterowana o nawykach czytelniczych i prezentacja uzyskanych informacji (SWE IV. 1b, 1d, III. 1a, 1d) [ws 6.4, 4.1, 4.4] Pisanie (zintegrowane ze słuchaniem): opowiadanie o przeżyciach w Rio de Janeiro (SWE R I. 2b, R III. 2a, 2b, 2c, 2e, 2f, R V. 2) [ws 5.1, 5.4, 5.5, 5.9, 5.12, 5.13, 8.1 + r 5, 8.3]	WB 2g, 2h, 2i SB: opowiadanie (<i>Writing Bank, str. 154</i>) SB: ICT – projekt dotyczący wybranego portalu społecznościowego [ws 10, 11]
Tematy lekcji: 1. <i>Reading materials & habits</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 2. <i>A story</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, zasady pisania opowiadań. 3. <i>Social networks</i> – praca z tekstem, słownictwo.					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JEZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JEZYKOWE	
2 <i>Language in Use Revision</i>	Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z Modułu 2 w formie zadań typu: wybór właściwego przyimka i słowa w kontekście oraz partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i> ; tworzenie prawidłowych kolokacji; ćwiczenia słotwórcze (rzeczowniki utworzone od czasowników)	Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z Modułu 2 w formie zadań typu: wybór właściwego słowa, przyimka; uzupełnianie luk poprzez wpisywanie prawidłowych form czasowników	Czytanie: Quiz typu P/ F dotyczący tekstów z Modułu 2, tworzenie na tej podstawie własnego quizu (SWE II. 2c) [ws 3.3]	Mówienie: krótkie reakcje językowe (wybór właściwej odpowiedzi) (SWE IV. 1a, 1b) [ws 6.4, 6.8] Pisanie: opowiadanie pt. „A day to remember” (SWE R I. 2b, R III. 2a, 2b, 2c, 2e, 2f) [ws 5.1, 5.4, 5.5, 5.9, 5.12, 5.13 + r 5]	WB 2: <i>Functions & Notions, Language & Grammar Review; Grammar Bank 2</i> (str. 70-73); <i>Revision Module 2</i> (str. 105-107) SB: <i>Grammar Reference</i> (str. 117-119), <i>Vocabulary Bank 2</i> (str. 132-133) i-eBook: <i>Quizzes, Games</i> (Vocabulary & Grammar) (Chapter2, Reader Video)
2-3 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Language Review</i> – powtórzenie słownictwa i gramatyki z Modułu 2. 2. <i>Revision 2</i> – przygotowanie do sprawdzianu: słownictwo, gramatyka, krótkie reakcje językowe, opowiadanie. 3. <i>Sprawdzian</i> – Moduł 2.				
2 <i>Matura Skills</i>	–	Stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych – słotwórstwo, transformacje ze słowem kluczem (SWE R V. 2b)	Śłuchanie: wypowiedzi pięciu osób o różnych przeżyciach (dobieranie osoby do podsumowań wypowiedzi) (SWE II. 1d) [ws 2.3] Czytanie: <i>Down the Salt Mine</i> , uzupełnianie luk zdaniami (SWE R II. 2d, 2f) [ws 3.3, 3.4 + r 3] Strategie egzaminacyjne: Wyszukiwanie słów kluczowych w treści zadania i ich synonimów w tekstach	Mówienie: wypowiedź na podstawie materiału stymulującego – wybór miejsca odpowiedniego na wspólne spędzenie czasu (SWE I. 2a, III.1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.5, 4.7] Pisanie: opowiadanie o niezwykłym zdarzeniu (SWE R I. 2b, R III. 2a, 2b, 2c, 2e, 2f) [ws 5.1, 5.4, 5.5, 5.9, 5.12, 5.13 + r 5] Strategie egzaminacyjne: analiza przykładowej nagranej wypowiedzi ustnej i analiza potrzebnego słownictwa	WB 2: Welcome Aboard but Beware! (<i>Matura: Rozumienie tekstów pisanych – wybór wielokrotny</i> , str. 23) SB: opowiadanie (<i>Writing Bank</i> , str. 154)
2 lekcje	Tematy lekcji: 1. Zadania typu maturalnego: <i>Down the Salt Mine</i> – rozumienie tekstu pisanego. <i>Going out together</i> – materiał stymulujący. 2. Zadania typu maturalnego: <i>Exciting activities</i> – rozumienie ze słuchu; opowiadanie o niezwykłym zdarzeniu – ćwiczenia w pisaniu.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
Zajęcia dodatkowe* 					
	Tematy lekcji:				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
MODUŁ 3 – MOTHER NATURE					
ZAKRESY TEMATYCZNE: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (SWE I. 1h) [ws 1.8]; SPORT (SWE I. 1j) [ws 1.10]; ŚWIAT PRZYRODY (SWE I. 1m) [ws 1.13]; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH (SWE I. 1o) [ws 1.15]					
Modular page + 3a <i>Wild places</i> 2 lekcje	Pogoda – opis pogody, prognoza, zjawiska ekstremalne (SWE I. 1m) [ws 1.13]	Wyrażanie przyszłości – użycie <i>will, be going to</i> , czasów <i>Present Continuous, Present Simple</i>	Słuchanie: prognoza pogody, określanie podstawowych informacji, uzupełnianie luk informacjami (SWE II. 1b) [ws 2.1] Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>My year in Antarctica</i> , zadanie typu P/ F + ćwiczenia leksykalne (antonimy, praca ze słownikiem) (SWE II. 1a/ 2a, 2c) [ws 2.1/ 3.1, 3.3]	Mówienie: opisywanie pogody dzisiejszej, jutrzejszej i na ilustracjach + dokładny opis ilustracji (miejsce, pora roku, pogoda, ludzie, czynności) (SWE III. 1a, 1d, 2a, 2e) [ws 4.1, 5.1] Mówienie i pisanie: opis Antarktyki (integracja z tekstem, robienie notatek) (SWE III. 1a, 1d, 2a, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 5.1, 8.1, 9]; e-mail opisujący przeżycia na Antarktyce (SWE III. 2a, 2b, 2c, 2e, V.2) [ws 5.1, 5.4, 5.5, 5.9, 8.1]	WB 3a i-eBook: SB: ICT – prezentacja o Antarktyce (praca grupowa) [ws 10, 11]
3b <i>Extreme outdoors</i> 2 lekcje	Sporty, czynności ekstremalne i sprzęt z nimi związany (SWE I. 1j) [ws 1.10]	Zdania warunkowe typu 0,1 Rozpoznawanie struktur leksykalno- gramatycznych – uzupełnianie luk (wybór wielokrotny) (SWE R II. 2j)	Czytanie: <i>Extremely weird!</i> , wyszukiwanie podstawowych informacji + ćwiczenie leksykalne (SWE II. 1b, 1c) [ws 2.2, 2.3]	Mówienie i pisanie: porównywanie sportów ekstremalnych (integracja z tekstem) (SWE III. 1a, 1d, 2a, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 5.1, 8.1]	WB 3b i-eBook:

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
3c <i>Culture Corner</i> + 3d <i>Everyday English</i>	Turystyka – szlak turystyczny w Appalalach w USA Podróżowanie – zakwaterowanie, rezerwacje (SWE I. 1h, 1o) <i>[ws 1.8, 1.15]</i>	–	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>The Appalachian Trail</i> , zadanie typu P/ F + ćwiczenia leksykalne (użycie słów kluczowych, dobieranie słów do ich definicji) (SWE II. 2c, 2d, V. 1, 2) <i>[ws 3.3, 8.1]</i> Słuchanie i czytanie: rezerwacja pobytu w hotelu, wyszukiwanie podstawowych informacji (SWE II. 1d/ 2d) <i>[ws 2.3/ 3.3]</i>	Mówienie: dialog sterowany dotyczący rezerwacji pobytu w apartamencie – odgrywanie roli klienta i recepcjonistki (SWE IV. 1a, 1b, 1d) <i>[ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.6]</i> Wymowa: akcent w rzeczownikach złożonych (pierwsza sylaba akcentowana)	WB 3c,d i-eBook: SB: ICT – projekt: redagowanie strony internetowej o ciekawym miejscu przyrodniczym w Polsce <i>[ws 10, 11]</i>
1-2 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>The Appalachian Trail</i> – praca z tekstem, słownictwo; relacjonowanie przeszłych wydarzeń – ćwiczenia w pisaniu. 2. <i>Booking accommodation</i> – dialogi. Akcent w rzeczownikach złożonych – ćwiczenia w wymowie.				
3e <i>Climate change</i>	Zmiany klimatyczne (SWE I. 1m) <i>[ws 1.13]</i>	–	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Climate change</i> , zadanie typu P/ F/ brak info + znajdowanie synonimów i uzupełnianie streszczenia (SWE II. 2a, 2d, V. 2) <i>[ws 3.1, 3.3, 8.1]</i>	Mówienie i pisanie: wyrażenie opinii o problemie globalnego ocieplenia i zagrożeniach dotyczących zwierząt (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2c, 2d, V. 1, 2) <i>[ws 4.1,4.5, 5.1, 5.5, 8.1]</i>	WB 3e i-eBook: SB: ICT – prezentacja efektów globalnego ocieplenia (praca grupowa) <i>[ws 10, 11]</i>
1-2 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Climate change</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne. 2. <i>Global warming</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
3f <i>Survivors</i> 2 lekcje	Podróżowanie – sprzęt kempingowy, przygody i ekstremalne przeżycia (SWE I. 1h) [ws 1.8]	Zdania warunkowe typu 2 i 3 – struktura, użycie Konstrukcje typu <i>I wish, If only</i> – struktura, użycie	Czytanie: <i>Trapped in the Wilderness</i> , dobór zdań do luk + ćwiczenia leksykalne (SWE R II. 2a, 2d, 2f) [ws 3.1, 3.3, 3.6 + r 3]	Mówienie i pisanie: sterowane streszczanie tekstu + relacja wydarzeń z punktu widzenia jednego z bohaterów (SWE III. 1b, 1d, 2b, 2c, 2e, V. 1, 2) [ws 4.4, 4.5, 4.9, 5.4, 5.5, 5.9, 8.1]	WB 3f i-eBook:
	Tematy lekcji: 1 <i>Camping equipment</i> – słownictwo. <i>Trapped in the Wilderness</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne. 2. Zdania warunkowe typu 2 i 3; konstrukcje typu <i>I wish, If only</i> – ćwiczenia gramatyczne.				
3g <i>Skills</i> 3h <i>Writing</i> 3i <i>Curricular: Geography</i> 2-3 lekcje	Aktywne formy spędzania czasu wolnego Świat przyrody – jaskinie (SWE I. 1e, 1h, 1m) [ws 1.5, 1.8, 1.13]	–	Słuchanie: opis programu wycieczki, zadanie na wybór wielokrotny (SWE II. 1c, 1d) [ws 2.3] Czytanie: ogłoszenia o atrakcyjnych formach wypoczynku na weekend + email półoficjalny w odpowiedzi na ogłoszenie, zasady pisania stylem półoficjalnym, zmiana stylu (SWE II. 2a, 2d, 2h) [ws 3.1, 3.3, 3.6]; <i>Caves</i> , dobór nagłówków do akapitów + ćwiczenia leksykalne (SWE II. 2b) [ws 3.2]	Mówienie: opis ilustracji (pogoda, miejsce, ludzie, czynności, uczucia) + odpowiedzi na pytania (wyrażanie opinii i relacja wydarzeń) (SWE III. 1a, 1b, 1c, 1d, IV. 1b) [ws 4.1, 4.4, 4.5, 6.4] Mówienie i pisanie: opis emocji i przeżyć związanych z pobytem w jaskini (integracja z tekstem) (SWE III. 1a, 1d, 2a, 2c, 2e) [ws 4.1, 4.5, 5.1, 5.5] Pisanie: e-mail półoficjalny w odpowiedzi na ogłoszenie (SWE I. 2b, III. 2a, 2f, IV. 2b, 2c) [ws 5.1, 5.12, 5.13, 7.2, 7.9]	WB 3g, 3h, 3i SB: ICT – prezentacja na temat jaskiń (praca grupowa) [ws 10, 11]
	Tematy lekcji: 1. <i>Outdoor leisure activities</i> – ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. 2. <i>Adventure weekends</i> – ćwiczenia w czytaniu (<i>adverts</i>) i pisaniu (<i>semi-formal emails</i>). 3. <i>Caves</i> – praca z tekstem, słownictwo.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
<p>3 <i>Language in Use</i> <i>Revision</i></p> <p>2-3 lekcje</p>	<p>Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z modułu 3 w formie zadań typu: wybór właściwego przyimka, partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i>; wybór właściwego słowa w kontekście; tworzenie prawidłowych kolokacji; słowotwórstwo (przymiotniki utworzone od rzeczowników)</p>	<p>Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z modułu 3 w formie zadań typu: wybór właściwych przyimków, uzupełnianie luk poprzez wpisywanie prawidłowej formy gramatycznej czasownika</p>	<p>Czytanie: Quiz typu P/ F dotyczący tekstów z modułu 3, tworzenie na tej podstawie własnego quizu (SWE II. 2c) [ws 3.3]</p>	<p>Mówienie: krótkie reakcje językowe (dopasowywanie właściwej odpowiedzi) (SWE IV. 1a, 1b) [ws 6.4, 6.2]</p> <p>Pisanie: e-mail półoficjalny w odpowiedzi na ogłoszenie (SWE I. 2b, III. 2a, 2f, IV. 2b, 2c) [ws 5.1, 5.12, 5.13, 7.2, 7.9]</p>	<p>WB 3: <i>Notions & Functions; Language & Grammar Review; Grammar Bank 3</i> (str. 74-77); <i>Revision Module 3</i> (str. 108-110)</p> <p>SB: <i>Grammar Reference</i> (str. 119-120); <i>Vocabulary Bank 3</i> (str. 134-137)</p> <p>i-eBook: <i>Quizzes, Games (Vocabulary & Grammar)</i> (Chapter3, Reader Video)</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Language in Use</i> – powtórzenie i rozszerzenie słownictwa i gramatyki z modułu 3. 2. <i>Revision 3</i> – przygotowanie do sprawdzianu: słownictwo, gramatyka, quiz, komunikacja, e-mail półoficjalny. 3. <i>Sprawdzian</i> – moduł 3.</p>					
<p>3 <i>Matura Skills</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>–</p>	<p>Rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych (test luk – wybór wielokrotny, słowotwórstwo oraz transformacje ze słowem kluczem) (SWE R II. 2j, R V. 2b)</p>	<p>Słuchanie: wypowiedź na temat pracy podczas wakacji (zadanie typu P/ F) (SWE II. 1c, 1d) [ws 2.3]</p> <p>Czytanie: <i>Caring for chimpanzees</i>, określanie podstawowych informacji + struktury leksykalno-gramatyczne (SWE II. 2a, 2b) [ws 3.1, 3.2]</p> <p>Strategie egzaminacyjne: wyszukiwanie zwrotów kluczowych w treści zadania i ich synonimów w nagrany tekście</p>	<p>Mówienie: rozmowa na podstawie materiału stymulującego – wybór wycieczki (SW I. 2a, III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.5, 4.7, 4.12]</p> <p>Pisanie: opowiadanie pod tytułem <i>A holiday to remember</i> (SW R I. 2b, R III. 2a, 2b, 2c, 2e, 2f) [ws 5.1, 5.4, 5.5, 5.9, 5.12, 5.13 + r 5]</p> <p>Strategie egzaminacyjne: analiza przykładowej, nagranej wypowiedzi; wykorzystanie przykładowych zwrotów; plan opowiadania</p>	<p>WB 3: <i>A Natural Wonder (Matura: Rozumienie tekstów pisanych – wybór wielokrotny, str. 33)</i></p> <p>SB: opowiadanie (<i>Writing Bank 2, str. 154</i>)</p>
<p>Tematy lekcji: 1. Zadania typu maturalnego: <i>Holiday work</i> – rozumienie ze słuchu, <i>USA trip</i> – materiał stymulujący. Słowotwórstwo, transformacje. 2. Zadania typu maturalnego: <i>Chimpanzees</i> – test luk (struktury leksykalno-gramatyczne). <i>A holiday to remember</i> – opowiadanie.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
Zajęcia dodatkowe*					
.....	Tematy lekcji:				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
MODUŁ 4 – HEALTHY MIND, HEALTHY BODY					
ZAKRESY TEMATYCZNE: CZŁOWIEK (SWE I. 1a) [ws 1.1]; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE (SWE I. 1e) [ws 1.5]; ZDROWIE (SWE I. 1k) [ws 1.11]; ŚWIAT PRZYRODY (SWE I. 1m) [ws 1.13]; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH (SWE I. 1o) [ws 1.15]					
Modular page + 4a <i>Technology & health</i>	Czynności związane z higienicznym trybem życia	Użycie czasowników modalnych <i>must, have to, should</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Modern marvels or new nasties?</i> , dobór nagłówków do akapitów, określanie intencji autora + ćwiczenie leksykalne (SWE II. 2b, 2d, 2e) [ws 3.2, 3.3, 3.4]	Mówienie: opis ilustracji – czynności związane z higienicznym trybem życia (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1, 4.11] Mówienie i pisanie: opis posiadanych urządzeń technicznych i zasad bezpiecznego ich używania (integracja z tekstem) (SWE III. 1a, 1d, 2a, 2e) [ws 4.1, 4.11, 5.1, 5.11]	WB 4a i-eBook: SB: ICT – projekt o problemach zdrowotnych związanych z korzystaniem z urządzeń technicznych i zasadach ich bezpiecznego używania (praca grupowa) [ws 10, 11]
	2 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Health activities</i> – słownictwo. <i>Technology & health</i> – praca z tekstem. 2. <i>How to use our gadgets wisely</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu; użycie czasowników modalnych <i>must, have to, should</i> .			
4b <i>Home remedies</i>	Choroby, dolegliwości, naturalne środki lecznicze (SWE I. 1k) [ws 1.11]	Użycie czasowników modalnych <i>can, could, may, might</i> Czasowniki modalne w czasie przeszłym i ich ekwiwalenty np. <i>was able to, had to</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Remedies from the kitchen cupboard</i> , dobór artykułów spożywczych do pytań + ćwiczenie leksykalne (SWE II. 2b, 2d) [ws 3.2, 3.3] Słuchanie: określanie problemów zdrowotnych rozmówców i sposobów poradzenia sobie z nimi (SWE II. 1b, 1d) [ws 2.2, 2.3]	Mówienie: krótki opis przeszłych dolegliwości i sposobów radzenia sobie z nimi (SWE III. 1a, 1b, 1d) [ws 4.1, 4.4, 4.9]; krótkie dialogi opisujące problemy zdrowotne oraz propozycje, rady dotyczące ich leczenia (integracja z tekstem) (SWE IV. 1b, 1d) [ws 6.4, 6.6, 6.10]	WB 4b i-eBook: SB: ICT – prezentacja na temat naturalnych środków leczniczych [ws 11]
	2 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Illnesses & ailments</i> – słownictwo. <i>Remedies from the kitchen cupboard</i> – praca z tekstem. 2. <i>Health problems & home remedies</i> – ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu, użycie czasowników modalnych.			

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
<p>4c <i>Culture Corner</i> + 4d <i>Everyday English</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Niebezpieczne zwierzęta Australii</p> <p>Wizyta u lekarza</p> <p>(SWE I. 1k, 1m, 1o) <i>[ws 1.11, 1.13, 1.15]</i></p>	–	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Australia's most dangerous animals</i>, zadanie typu P/ F + ćwiczenia leksykalne (definicje, synonimy, kolokacje) (SWE II. 1b/ 2b, 2d) <i>[ws 2.2/ 3.2, 3.3]</i></p> <p>Czytanie i słuchanie (zintegrowane): dialog pomiędzy lekarzem i pacjentem, określanie podstawowych informacji oraz uczestników wypowiedzi (SWE II. 1g/ 2g) <i>[ws 2.4/ 3.5]</i></p>	<p>Mówienie: opis spotkania wybranego, niebezpiecznego zwierzęcia (integracja z tekstem) (SWE III.1a, 1b, 1d) <i>[ws 4.1, 4.4, 4.5, 4.9]</i>; krótki opis problemów zdrowotnych + udzielanie rad (SWE III.1a, 1d, IV. 1b, 1d) <i>[ws 4.1, 6.10]</i>; wizyta u lekarza – odgrywanie roli lekarza i pacjenta (SWE I. 2a, IV. 1a, 1b, 1d) <i>[ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.10]</i></p> <p>Wymowa: rozróżnianie wyrazów rymujących się</p>	<p>WB 4c,d</p> <p>i-eBook:</p> <p>SB: ICT – projekt w formie quizu o niebezpiecznych zwierzętach w Polsce <i>[ws 11]</i></p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Australia's most dangerous animals</i> – praca z tekstem, słownictwo. 2. <i>Visiting the doctor</i> – dialogi. <i>Rhyming words</i>.</p>					
<p>4e <i>Amazing abilities</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Opisywanie akcji</p>	–	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>The French Spider-Man</i>, zadanie na wybór wielokrotny, wyszukiwanie słów kluczowych + ćwiczenia leksykalne (słowa kluczowe, kolokacje) (SWE R II. 1a/ 2a, 2c, 2d, 2e) <i>[ws 2.1/ 3.1, 3.3, 3.4 + r 3]</i></p>	<p>Mówienie i pisanie: opis bohatera tekstu, jego przeżyć i emocji + opinia o nim (SWE III. 1a, 1b, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V. 1, 2) <i>[ws 4.1, 4.4, 4.5, 4.9, 5.1, 5.5, 8.1]</i>; wywiad z bohaterem tekstu – odgrywanie roli dziennikarza i bohatera tekstu (SWE IV. 1a, 1b, 1d, V. 1) <i>[ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.11, 6.13, 8.1]</i></p>	<p>WB 4e</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>The French Spider-Man</i> – praca z tekstem, słownictwo: słowa kluczowe, kolokacje. 2. <i>Amazing abilities</i> – ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p>4f <i>Feeling afraid</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>Człowiek – uczucia strachu, fobie (SWE I. 1a) [ws 1.1]</p>	<p>Użycie zaimków względnych i zdań względnych definiujących i niedefiniujących</p> <p>Użycie konstrukcji typu: both...and, either...or, neither...nor</p>	<p>Czytanie: <i>Phobias</i>; dobieranie zdań do luk + ćwiczenia leksykalne (słowa kluczowe) i przekazanie części tekstu (SWE R II. 2d, 2f, V. 1, 2) [ws 3.3, 3.6, 8.1+ r 3]</p>	<p>Mówienie: krótki opis odczuwania lęku, strachu oraz własnych doświadczeń z tym związanych (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1, 4.3, 4.5, 4.9]</p>	<p>WB 4f</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Phobias</i> – słownictwo, praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu. 2. Użycie zaimków i zdań względnych oraz konstrukcji typu: <i>both...and, either...or, neither...nor</i> – ćwiczenia gramatyczne.</p>					
<p>4g <i>Skills</i></p> <p>4h <i>Writing</i></p> <p>4i <i>Curricular: PSHE</i></p> <p>2-3 lekcje</p>	<p>Problemy nastolatków i sposoby ich rozwiązywania</p> <p>Sen – jako element zdrowego trybu życia (SWE I. 1e, 1k) [ws 1.5, 1.11]</p>	<p>–</p>	<p>Słuchanie: problemy nastolatków – dopasowywanie opisu do rozmówcy (SWE II. 1b, 1d) [ws 2.2, 2.3]</p> <p>Czytanie: model rozprawki prezentującej rozwiązanie problemu – stosowanie zwrotów łączących tzw. <i>linkers</i>, zasady kompozycji (SWE R I. 2b, II. 2b, 2h) [ws 3.2, 3.7]; <i>Catch Some ZZZS!</i>, zadanie typu P/ F + przekazanie części tekstu z użyciem słów kluczowych (SWE I.3, II. 2c) [ws 3.3]</p>	<p>Mówienie: opis ilustracji – osoby, sytuacja problemowa, uczucia (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1]; krótkie dialogi opisujące problem i propozycje jego rozwiązania (SWE IV. 1b, 1d) [ws 6.4, 6.6, 6.10]; opis przyzwyczajzeń związanych ze snem, w formie odpowiedzi na pytania (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1, 4.2]</p> <p>Pisanie (zintegrowane z czytaniem): rozprawka sterowana prezentująca rozwiązanie problemu: <i>How to resist peer pressure</i> (SWE R I. 2b, III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1, 5.5, 5.7, 5.12, 5.13 + r 5, r 5.2]</p>	<p>WB 4g, 4h, 4i</p> <p>SB: ICT – projekt dotyczący problematyki snu [ws 11]</p> <p>SB: rozprawka prezentująca rozwiązanie problemu (<i>Writing Bank 4, str.156</i>)</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Teenage problems</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu, dialogi. 2. <i>An essay suggesting solutions to a problem</i> – zasady kompozycji i użycia tzw.<i>linkers</i>; ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. 3. <i>Catch some Zzzs!</i> – praca z tekstem, słownictwo.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JEZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JEZYKOWE	
4 <i>Language in Use Revision</i>	Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z modułu 4 w formie zadań typu: wybór właściwej partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i> ; wybór właściwego słowa w kontekście; tworzenie prawidłowych kolokacji; słowotwórstwo (przymiotniki utworzone od czasowników)	Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z modułu 4 w formie zadań typu: wybór właściwych przyimków, czasowników modalnych, transformacje polegające na łączeniu zdań za pomocą wskazanych słów lub zwrotów	Czytanie: <i>Quiz</i> typu P/ F dotyczący tekstów z modułu 4, tworzenie na tej podstawie własnego quizu (SWE II. 2c) [ws 3.3]	Mówienie: krótkie reakcje językowe (wybór właściwej odpowiedzi) (SWE IV. 1a, 1b) [ws 6.2, 6.4, 6.6, 6.10] Pisanie: artykuł prezentujący propozycje pt. <i>How to stay healthy while leading busy lives</i> (SWE I. 2b, III. 2a, 2d 2e, 2f) [ws 5.1, 5.2, 5.5, 5.7, 5.12, 5.13]	WB 4: <i>Notions & Functions, Language & Grammar Review, Grammar Bank 4</i> (str. 78-81); <i>Revision Module 4</i> (str. 111-113) SB: <i>Grammar Reference</i> (str. 120-122); <i>Vocabulary Bank 4</i> (str. 138-140) i-eBook: <i>Quizzes, Games (Vocabulary & Grammar)</i> (Chapter4, Reader Video)
2-3 lekcje	Tematy lekcji: 1. <i>Language in Use</i> – powtórzenie i rozszerzenie słownictwa i gramatyki z modułu 4. 2. <i>Revision 4</i> – przygotowanie do sprawdzianu: słownictwo, gramatyka, komunikacja, artykuł <i>How to stay healthy while leading busy lives</i> . 3. Sprawdzian – moduł 4.				
4 <i>Matura Skills</i>	–	Stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych: słowotwórstwo oraz transformacje ze słowem kluczem (SWE R V. 2b)	Czytanie: <i>So Others Can Live</i> ; dobieranie zdań do luk (SWE R II. 2d, 2f) [ws 3.3, 3.6 + r 3] Słuchanie: wypowiedź na temat wyjątkowej osoby, wybór wielokrotny (SWE R II. 1c, 1d) [ws 2.3 + r 2] Strategie egzaminacyjne: analiza wyrazów, zwrotów powiązanych z tekstem zdań w lukach	Mówienie: opis ilustracji i odpowiedzi na pytania – sytuacja na egzaminie (SWE I. 2a, III. 1a, 1b, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.2, 4.5, 4.7, 4.9] Pisanie: rozprawka na temat rozwiązywania konfliktów z rodzicami (SWE R I. 2b, R III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1, 5.2, 5.5, 5.7, 5.12, 5.13 + r 5, 5.2] Strategie egzaminacyjne: analiza nagranej wypowiedzi ustnej; notatki z rozmowy o rozwiązywaniu konfliktów z rodzicami (SWE II. 1d, R V. 2a, 2b) [ws 2.3, 8.1, 9 + r 8.3]	WB 4: Could Your Computer Harm You? (<i>Matura: Rozumienie tekstów pisanych – dobór zdań do luk</i> , str. 43) SB: rozprawka prezentująca rozwiązanie problemu (<i>Writing Bank 4</i> , str.156)
2 lekcje	Tematy lekcji: 1. Zadania maturalne: <i>So Others Can Live</i> – rozumienie tekstu pisanego; <i>Exams</i> – opis ilustracji, dyskusja; słowotwórstwo. 2. Zadania maturalne: <i>The exceptional man</i> – rozumienie ze słuchu; rozprawka o rozwiązywaniu konfliktów z rodzicami; transformacje.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	UWAGI*
Zajęcia dodatkowe*					
.....	Tematy lekcji:				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
MODUŁ 5 – LIFE EXPERIENCES					
ZAKRESY TEMATYCZNE: CZŁOWIEK (SWE I. 1a) [ws 1.1]; ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE (SWE I. 1e) [ws 1.5]; KULTURA (SWE I. 1i) [ws 1.9]					
Modular page + 5a <i>How annoying!</i> 2 lekcje	Wydarzenia w życiu rodzinnym i zawodowym Złe przyzwyczajenia, denerwujące sytuacje (SWE I. 1a, 1e) [ws 1.1, 1.5]	Czasy <i>Present Perfect, Past Simple</i> – użycie, porównanie	Sluchanie: wypowiedź o wydarzeniu życiowym, określanie podstawowych informacji (SWE II. 1a) [ws 2.1] Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>It's annoying</i> , zadanie typu P/ F/ brak info + dobór tytułów do opisu sytuacji, odpowiedzi na pytania i ćwiczenie leksykalne (idiomy i ich znaczenie) (SWE II. 1b/ 2b, 2c) [ws 2.2/ 3.2, 3.3]	Mówienie: krótki opis wydarzeń życiowych na ilustracjach oraz własnych (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1, 4.4, 4.9] + krótki opis i opinia o złych nawykach (SWE III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.2, 4.5] Mówienie i pisanie: opis i opinia o denerwującej sytuacji (w oparciu o teksty) oraz relacja podobnego wydarzenia z własnego doświadczenia (SWE III. 1a, 1b, 1c, 1d, 2a, 2b, 2c, 2d, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.4, 4.5, 4.9, 5.1, 5.4, 5.5, 5.9, 8.1]	WB 5a i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Life events</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. <i>Bad habits</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. 2. <i>Annoying situations</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu; użycie czasów <i>Present Perfect, Past Simple</i> .				
5b <i>Culture shock</i> 2 lekcje	Różnice kulturowe, problemy napotykanne zagranicą (SWE I. 1e, 1i) [ws 1.5, 1.9]	Czas <i>Present Perfect Continuous</i> – struktura, użycie, określenia czasu Porównanie czasów: <i>Present Perfect, Past Simple, Present Perfect Continuous</i> Czasowniki modalne wyrażające pewność i przypuszczenie: <i>must, can't, may, might</i>	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Students Abroad: Case of Steven Marshall</i> , zadanie typu P/ F (SWE II. 2a, 2c) [ws 3.1, 3.3]	Mówienie i pisanie: opis problemów bohatera tekstu i sposobów radzenia sobie z nimi (SWE III. 1a, 1b, 1d, 2a, 2b, 2c, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.4, 4.5, 4.9, 5.1, 5.4, 5.5, 5.9, 8.1]	WB 5b i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Culture shock & difficulties abroad</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. Czasy: <i>Present Perfect, Past Simple, Present Perfect Continuous</i> – ćwiczenia. <i>Modals making deductions: must, can't, may, might</i> .				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JEZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JEZYKOWE	
<p>5c <i>Culture Corner</i> + 5d <i>Everyday English</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Zasady dobrego wychowania w UK</p> <p>Zwroty wyrażające skargi i przeprosiny</p> <p>(SWE I. 1e, 1i) <i>[ws 1.5, 1.9]</i></p>	<p>–</p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Social Etiquette in the UK</i>, dobór nagłówków do akapitów + ćwiczenie leksykalne (SWE II. 2a, 2b) <i>[ws 3.1, 3.2]</i></p> <p>Czytanie i słuchanie (zintegrowane): dialog pomiędzy sąsiadami – wyrażanie skargi i przeprosin, określanie podstawowych informacji (SWE II. 1a/ 2a, 1d/ 2d) <i>[ws 2.1/ 3.1, 2.3/ 3.3]</i></p>	<p>Mówienie: rozmowa między sąsiadami – wyrażanie skargi i przeprosin oraz oferowanie pomocy (SWE I. 2a, IV. 1a, 1b, 1c, 1d) <i>[ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.11, 6.12]</i></p> <p>Mówienie i pisanie: krótki opis zasad dobrego wychowania w Polsce i porównanie ich z zasadami w UK (w oparciu o tekst) (SWE I. 3, III. 1a, 1d, 2a, 2e, V. 1, 2) <i>[ws 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 8.1]</i></p> <p>Wymowa: łączenie dźwięków między wyrazami</p>	<p>WB 5c,d</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Social Etiquette in the UK</i> – praca z tekstem, ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. 2. <i>Complaining & apologizing</i> – dialogi; ćwiczenia w wymowie – łączenie dźwięków między wyrazami.</p>					
<p>5e <i>Be the change</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Zmiany w życiu rodzinnym i zawodowym</p> <p>(SWE I. 1e) <i>[ws 1.5]</i></p>	<p>Czasowniki z partykułą tzw. <i>phrasal verbs</i></p>	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>A change for the better</i>, dobieranie osoby do informacji, dobór nagłówków do tekstów + ćwiczenia leksykalne (czasowniki tzw. <i>phrasal verbs</i> i ich znaczenie) (SWE II. 2b, 2d) <i>[ws 3.2, 3.3]</i></p>	<p>Mówienie: krótki opis przyszłych zmian w życiu i opinia o nich (SWE III. 1a, 1c, 1d) <i>[ws 4.1, 4.5, 4.8]</i></p> <p>Mówienie i pisanie: opinia o zmianach w życiu bohaterów tekstów (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V. 1, 2) <i>[ws 4.1, 4.5, 5.1, 5.5, 8.1]</i></p>	<p>WB 5e</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Life changes</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>A change for the better</i> – ćwiczenia leksykalne (<i>phrasal verbs</i>), ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JEZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JEZYKOWE	
5f <i>Changes in life</i> 2 lekcje	Zmiany w życiu (c.d.) Okresy życia Opis typowego hinduskiego i polskiego wesela (SWE I. 1e, I. 3) [ws 1.5]	Konstrukcje czasownikowe z bezokolicznikami i z formami z -ing	Czytanie: <i>Rite of Passage</i> ; zadanie na wybór wielokrotny + ćwiczenia leksykalne (korzystanie ze słownika) (SWE R II. 2a, 2c, 2d) [ws 3.1, 3.3, 9 + r 3]	Mówienie i pisanie: krótki opis okresów życia na ilustracjach (spekulowanie) + opis typowego polskiego wesela i porównanie go z weselem w kulturze hinduskiej (SWE I. 3, III. 1a, 1b, 1c, 1d, 2a, 2b, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.2, 4.10, 5.1, 5.2, 5.10, 8.1]	WB 5f i-eBook:
Tematy lekcji: 1. <i>Stages in life</i> – słownictwo; <i>Rite of Passage</i> – praca z tekstem. 2. <i>Rite of Passage</i> – ćwiczenia leksykalne, opis typowego wesela. Użycie bezokoliczników i form z <i>-ing</i> – ćwiczenia gramatyczne.					
5g <i>Skills</i> 5h <i>Writing</i> 5i <i>Curricular: Science</i> 2-3 lekcje	Człowiek – wygląd, charakter Język ciała, czynności odruchowe (SWE I. 1a) [ws 1.1]	Użycie spójników i zwrotów łączących tzw. <i>linkers</i>	Słuchanie: wywiad dotyczący wizerunku, zadanie typu P/ F (SWE II. 1c) [ws 2.3] Czytanie: <i>Is it a good idea to have cosmetic surgery?</i> , model rozprawki typu ‘za i przeciw’, określanie argumentów za i przeciw + zasady użycia słów i zwrotów łączących (SWE R I. 2b, R II. 2d, 2f) [ws 3.3, 3.6 + r 3]; <i>Body talk</i> , dobór czynności odruchowych do opisu + ćwiczenie leksykalne oraz przekazanie tekstu (SWE II. 2d, V. 1) [ws 3.3, 8.1]	Mówienie: opis wyglądu osób na ilustracjach (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1]; opis wyglądu i charakteru członków rodziny i kolegów w formie krótkich dialogów (SWE IV. 1b, 1d) [ws 6.4]; dialogi sterowane dotyczące zmian w wyglądzie (SWE IV. 1a, 1b, 1d) [ws 6.2, 6.4, 6.8, 6.11] Pisanie (zintegrowane z tekstem słuchanym): rozprawka typu ‘za i przeciw’ + robienie notatek (SWE II. 1d, R I. 2b, R III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 2.3, 5.1, 5.5, 5.6, 5.7, 5.12, 5.13, 9 + r 5, 5.2]	WB 5g, 5h, 5i SB: ICT – projekt dotyczący czynności odruchowych [ws 10, 11]
Tematy lekcji: 1. <i>Appearance & character</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. 2. <i>A for-and-against essay</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, użycie słów i zwrotów łączących. 3. <i>Body talk</i> – praca z tekstem, słownictwo.					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p>5 <i>Language in Use</i> <i>Revision</i></p> <p>2-3 lekcje</p>	<p>Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z modułu 5 w formie zadań typu: wybór właściwej partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i>; wybór właściwego słowa w kontekście; tworzenie prawidłowych kolokacji; słowotwórstwo (przedrostki o znaczeniu negatywnym dodawane do przymiotników)</p>	<p>Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z modułu 5 w formie zadań typu: wybór właściwych przyimków, czasowników modalnych; uzupełnianie luk prawidłowymi formami podanych czasowników; wybór właściwego czasu</p>	<p>Czytanie: quiz typu P/ F dotyczący tekstów z modułu 5 (SWE II. 2c) [ws 3.3], na tej podstawie pisanie własnego quizu typu P/ F</p>	<p>Mówienie: krótkie reakcje językowe (wybór właściwej odpowiedzi) (SWE IV. 1a, 1b, 1d) [ws 6.2, 6.4, 6.6, 6.12]</p> <p>Pisanie: rozprawka typu ‘za i przeciw’ <i>Is it a good idea to become a vegetarian?</i> (SWE R III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1, 5.5, 5.6, 5.7, 5.12, 5.13]</p>	<p>WB 5: <i>Notions & Functions; Language & Grammar Review; Grammar Bank 5</i> (str. 82-85); <i>Revision Module 5</i> (str. 114-116)</p> <p>SB: <i>Grammar Reference</i> (str.122-123); <i>Vocabulary Bank 5</i> (str. 141-143)</p> <p>i-eBook: <i>Quizzes, Games</i> (Vocabulary & Grammar)</p> <p>..... (Chapter5, Reader Video)</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Language in Use</i> – powtórzenie i rozszerzenie słownictwa i gramatyki z modułu 5. 2. <i>Revision 5</i> – przygotowanie do sprawdzianu: słownictwo, gramatyka, komunikacja, rozprawka typu ‘za i przeciw’. 3. Sprawdzian – moduł 5.</p>					
<p>5 <i>Matura Skills</i></p> <p>2 lekcje</p>	<p>–</p>	<p>Stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych: słowotwórstwo, transformacje ze słowem kluczem (SWE R V. 2b)</p>	<p>Słuchanie: wypowiedź na temat dziwnego zbiegu okoliczności (zadanie typu P/ F) (SWE II. 1c, 1d) [ws 2.3]</p> <p>Czytanie: <i>Living in the Fast Lane</i> (zadanie na wybór wielokrotny) (SWE R II. 2c, 2d, 2e) [ws 3.3, 3.4 + r 3]</p> <p>Strategie egzaminacyjne: wyszukiwanie słów kluczowych</p>	<p>Mówienie: opis ilustracji i odpowiedzi na pytania – temat ukończenia studiów (SWE I. 2a, III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.5, 4.8, 4.10, 4.12]</p> <p>Pisanie (integracja z tekstem słuchanym): rozprawka o zaletach i wadach studiowania za granicą (SWE R I. 2b, R III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1, 5.5, 5.6, 5.7, 5.12, 5.13]</p> <p>Strategie egzaminacyjne: notatki z rozmowy – temat rozprawki (SWE II. 1d, R V. 2a, 2b) [ws 2.3 + 8,1, 9 + r 8.3]</p>	<p>WB 5: <i>Making a Difference</i> (Matura: Rozumienie tekstów pisanych – zadanie na wybór wielokrotny, str. 53)</p> <p>SB: rozprawka typu ‘za i przeciw’ (<i>Writing Bank 5</i>, str. 157)</p>
<p>Tematy lekcji: 1. Zadania maturalne: <i>Living in the Fast Lane</i> – rozumienie tekstu pisanego; opis ilustracji i dyskusja – ukończenie studiów; transformacje. 2. Zadania maturalne: <i>A coincidence</i> – rozumienie ze słuchu; rozprawka o zaletach i wadach studiowania za granicą; słowotwórstwo.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
Zajęcia dodatkowe*					
.....	Tematy lekcji:				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JEZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JEZYKOWE	
MODUŁ 6 – CRIME & COMMUNITY					
ZAKRESY TEMATYCZNE: KULTURA (SWE I. 1i) [ws 1.9]; NAUKA, TECHNIKA (SWE I. 1l) [ws 1.12]; PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (SWE I. 1n) [ws 1.14]; ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH (SWE I. 1o) [ws 1.15]					
Modular page + 6a <i>Is it art?</i> 2 lekcje	Rodzaje przestępstw Rodzaje dzieł sztuki Sztuka uliczna Andy Warhol jako twórca pop artu (SWE I. 1i, 1n, 1o) [ws 1.9, 1.14, 1.15]	Strona bierna – struktura, użycie	Czytanie (zintegrowanie ze słuchaniem): <i>Street art: Art or not?</i> , zadanie typu P/ F + opis i reakcja na prezentowane dzieła sztuki, ćwiczenie leksykalne oraz znajdowanie alternatywnych tytułów (SWE II. 1b/ 2b, 2c, 2d) [ws 2.2/ 3.2, 3.3]	Mówienie: krótki opis różnych form sztuki prezentowanych na ilustracjach (SWE III. 1a, 1d) [ws 4.1] Mówienie i pisanie: przekazanie treści tekstu i wyrażenie opinii o prezentowanej formie sztuki (SWE III. 1a, 1c, 1d, 2a, 2d, 2e, V. 1, 2) [ws 4.1, 4.5, 5.1, 5.5, 8.1]	WB 6a i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Types of crimes</i> – słownictwo, ćwiczenia w mówieniu. <i>Street art</i> – słownictwo, praca z tekstem. 2. <i>Street art</i> – ćwiczenia leksykalne. <i>Passive Voice</i> – struktura, użycie, <i>Andy Warhol</i> (praca z tekstem).				
6b <i>Crime fighters</i> 2 lekcje	Walka z przestępczością (SWE I. 1n) [ws 1.14]	Strona bierna – użycie (c.d.), konstrukcje typu: <i>he is thought..., it is thought...</i> Konstrukcje typu <i>have + object + past participle</i> Konstrukcje z <i>let/ make, allow</i> Zaimki zwrotne: <i>myself, yourself, ourselves</i> , etc	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Ben Langdon: Forensic Scientist</i> , uzupełnianie luk + ćwiczenie leksykalne (SWE II. 2d) [ws 3.3]	Mówienie i pisanie: opis zawodu związanego z walką z przestępczością (w formie wywiadu) (SWE IV. 1b, 1d, 2b, 2c) [ws 6.4, 7.2, 10]	WB 6b i-eBook:
	Tematy lekcji: 1. <i>Crime fighters</i> – słownictwo. <i>Passive Voice</i> – użycie, konstrukcje typu: <i>he is thought..., it is thought...</i> 2. <i>Ben Langdon: Forensic Scientist</i> – praca z tekstem. Konstrukcje z <i>let, make, allow, have sth done</i> ; zaimki zwrotne – ćwiczenia gramatyczne.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
<p>6c <i>Culture Corner</i> + 6d <i>Everyday English</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Martin Luther King jako przywódca ruchu walczącego o prawa obywatelskie dla Afroamerykanów</p> <p>Opisywanie czynów przestępczych</p> <p>(SWE I. 1n, 1o) <i>[ws 1.14, 1.15]</i></p>	–	<p>Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>The Civil Rights Movement in the USA</i>, dobór nagłówków do akapitów + ćwiczenie leksykalne (SWE II. 1a/ 2a, 2b) <i>[ws 2.1/ 3.1, 3.3]</i></p> <p>Czytanie i słuchanie (zintegrowane): fragmenty notatek prasowych + dialog pomiędzy policjantem a świadkiem przestępstwa (SWE II. 1a/ 2a, 2b, 2d) <i>[ws 2.1/ 3.1, 3.2, 3.3]</i></p>	<p>Mówienie: opis przestępstwa i sprawcy – odgrywanie roli świadka i policjanta (dialog sterowany, zintegrowany z notatką prasową) (SWE I. 2a, IV. 1a, 1b, 1d, R V. 1a, 1b) <i>[ws 6.2, 6.3, 6.4, 6.11, 8.1 + r 8.3]</i></p> <p>Mówienie i pisanie: krótki opis osobowości M.L. Kinga i porównanie z nim polskiego działacza społecznego (SWE III. 1a, 1d, 2a, 2e, V. 1, 2) <i>[ws 4.1, 4.3, 5.1, 5.3, 8.1]</i></p> <p>Wymowa: dodawanie dźwięku celem ułatwienia wymowy</p>	<p>WB 6c,d</p> <p>i-eBook:</p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>The Civil Rights Movement in the USA</i> – praca z tekstem, słownictwo. 2. Opis przestępstw – notatki prasowe, dialogi; ćwiczenia w wymowie – dodawanie dźwięku.</p>					
<p>6e <i>Crime & Technology</i></p> <p>1-2 lekcje</p>	<p>Korzystanie z Internetu – zalety i wady</p> <p>Cyberprzestępstwa</p> <p>(SWE I. 1l, 1n) <i>[ws 1.12, 1.14]</i></p> <p>Korzystanie ze słownika <i>[ws 9]</i></p>	–	<p>Słuchanie: rozmowy z ofiarami cyberprzestępstw, dobór osoby do rodzaju przestępstwa (SWE II. 1b) <i>[ws 2.2]</i></p> <p>Czytanie: <i>Cybercrime Going Crackers!</i>, uzupełnianie luk zdaniami + technika pracy z tekstem tzw. <i>KWLH</i> oraz ćwiczenia leksykalne (SWE R II. 2d, 2f) <i>[ws 3.3, 3.6, 9 + r3]</i></p>	<p>Mówienie i pisanie: streszczenie tekstu pisanego w 80 słowach (SWE R V. 1a, 2a) <i>[ws r 8.1]</i></p>	<p>WB 6e</p> <p>i-eBook:</p> <p>SB: ICT – prezentacja informacji na temat cyberprzestępstw (praca grupowa) <i>[ws r 10, 11]</i></p>
<p>Tematy lekcji: 1. <i>Pros & cons using the Internet, cybercrimes</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu. 2. <i>Cybercrime Going Crackers!</i> – praca z tekstem, technika <i>KWLH</i>, słownictwo, streszczenie.</p>					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JEZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JEZYKOWE	
6f <i>Law cases</i> 2 lekcje	Przestępstwa i sprawy sądowe z udziałem zwierząt (SWE I. 1m, 1n) <i>[ws 1.13, 1.14]</i> Korzystanie ze słownika <i>[ws 9]</i>	Mowa zależna – twierdzenia, pytania, polecenia, prośby; stosowane czasowniki wprowadzające Mowa niezależna i zależna – zamiana	Czytanie (zintegrowane ze słuchaniem): <i>Mark's Blog: Strange law cases</i> ; dobór nagłówków do wpisów, dobór zwierzaka do pytania + ćwiczenia leksykalne oraz opracowanie własnego zadania typu P/F (SWE II. 1b/ 2b, 2d) <i>[ws 2.2/ 3.2, 3.3]</i>	Mówienie i pisanie: opinia o wybranej historii z udziałem zwierząt (SWE III. 1c, 1d, 2d, 2e) <i>[ws 4.5 5.5]</i> ; wywiad z bohaterką pierwszego tekstu oraz relacjonowanie wywiadu z użyciem mowy zależnej (SWE III. 1a, 1b, 1d, IV. 1a, 1b, 1d, 2b, 2c, R V. 1a, 1b, 2a, 2b) <i>[ws 4.1, 4.4, 6.2, 6.4, 7.2, 8.1 + r 8.3]</i>	WB 6f i-eBook:
Tematy lekcji: 1. <i>Strange law cases</i> – praca z tekstem, ćwiczenia leksykalne. 2. <i>Reported Speech</i> – ćwiczenia gramatyczne, relacjonowanie wywiadu.					
6g <i>Skills</i> 6h <i>Writing</i> 6i <i>Curricular: Citizenship</i> 2-3 lekcje	Problemy społeczne i sposoby ich rozwiązywania Konflikty wewnętrzne i międzynarodowe Amnesty International jako organizacja międzynarodowa walcząca o prawa człowieka (SWE I. 1n) <i>[ws 1.14]</i>	Użycie spójników i zwrotów łączących tzw. <i>linkers</i> (c.d.)	Słuchanie: rozmowa o Projekcie Sąsiedzkiego Dozoru, wybór wielokrotny (SWE R II. 1c, 1d) <i>[ws 2.3 + r 2]</i> Czytanie: model listu do redakcji – propozycje renowacji starej fabryki + zasady kompozycji i użycia tzw. <i>linkers</i> (SWE II. 2b, 2e, 2f) <i>[ws 3.2, 3.4, 3.6]</i> ; <i>Amnesty International</i> , uzupełnianie luk + notatki, streszczanie tekstu, opis powodów wstąpienia do organizacji (SWE II. 2d, III. 1c, 1d, 2d, 2e, R V. 1a) <i>[ws 3.3, 4.5, 5.5, r 8.1, 9]</i>	Mówienie: krótki opis istniejących problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania (SWE III. 1a, 1c, 1d) <i>[ws 4.1, 4.5]</i> ; opis wybranych zdarzeń i ich komentowanie (krótkie dialogi sterowane) (SWE IV. 1a, 1b, 1d) <i>[ws 6.2, 6.4, 6.9]</i> Pisanie (zintegrowany z tekstem słuchanym): list do redakcji z propozycjami rozwiązania problemu wandalizmu i malowania graffiti (SWE I. 2b, II. 1d, III. 2a, 2d, 2e, 2f, V. 2) <i>[ws 2.3, 5.1 5.3, 5.5, 5.7, 5.10, 5.12, 5.13 + r 5, 8.1]</i>	WB 6g, 6h, 6i SB: ICT – projekt na temat organizacji <i>Amnesty International</i> + rysunek do plakatu <i>[ws 11]</i> SB: list do redakcji (<i>Writing Bank 6, str.158</i>)
Tematy lekcji: 1. <i>Problems in the community</i> – słownictwo, ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu, <i>Commenting</i> – dialogi. 2. <i>A letter to the editor making suggestions</i> – ćwiczenia w czytaniu i pisaniu, zasady kompozycji i użycia tzw. <i>linkers</i> . 3. <i>Amnesty International</i> – praca z tekstem, słownictwo.					

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JEZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JEZYKOWE	
6 <i>Language in Use Revision</i> 2-3 lekcje	Powtórzenie, rozszerzenie słownictwa z modułu 6 w formie zadań typu: wybór właściwej partykuły w tzw. <i>phrasal verbs</i> ; wybór właściwego słowa w kontekście; tworzenie prawidłowych kolokacji; słowotwórstwo (przedrostki <i>over-</i> , <i>under-</i> , <i>multi-</i> , <i>super-</i> , <i>pre-</i> , <i>re -</i>)	Powtórzenie, rozszerzenie gramatyki z modułu 6 w formie zadań typu: wybór właściwych przyimków, uzupełnianie luk formami biernymi czasowników; zamiana mowy niezależnej na zależną, parafraza zdań z użyciem konstrukcji <i>have sth done</i>	Czytanie: quiz typu P/ F dotyczący tekstów z modułu 6 (SWE II. 2c) [ws 3.3], na tej podstawie pisanie własnego quizu typu P/ F	Mówienie: krótkie reakcje językowe (wybór właściwej odpowiedzi) (SWE IV. 1a, 1b) [ws 6.2, 6.3, 6.4] Pisanie: list do redakcji przedstawiający propozycje dotyczące powiększenia terenów zielonych (SWE I. 2b, III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1, 5.3, 5.5, 5.7, 5.10, 5.12, 5.13 + r 5]	WB 6: <i>Notions & Functions; Language & Grammar Review; Grammar Bank 6</i> (str. 86-93); <i>Revision Module 6</i> (str. 117-119) SB: <i>Grammar Reference</i> (str. 124-127); <i>Vocabulary Bank 6</i> (str. 144-145) i-eBook: <i>Quizzes, Games</i> (Vocabulary & Grammar) (Chapter6, Reader Video)
	Tematy lekcji: 1. <i>Language in Use</i> – powtórzenie i rozszerzenie słownictwa i gramatyki z modułu 6. 2. <i>Revision 6</i> – przygotowanie do sprawdzianu: słownictwo, gramatyka, komunikacja, list do redakcji. 3. <i>Sprawdzian</i> – moduł 6.				
6 <i>Matura Skills</i> 2 lekcje	–	Stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych: transformacje ze słowem kluczem, słowotwórstwo (SWE R V. 2b)	Czytanie: <i>Download now? Think twice</i> (zadanie na wybór wielokrotny) (SWE R II. 2c, 2d) [ws 3.3 + r 3] Słuchanie: wypowiedzi dotyczące przestępstw (dobór osób do podsumowań wypowiedzi) (SWE R II. 1b, 1d) [ws 2.2, 2.3 + r 2]	Mówienie: opis ilustracji i odpowiedzi na pytania – temat sprzątania środowiska (SWE I. 2a, III. 1a, 1c, 1d) [ws 4.1, 4.5, 4.9, 4.12] Pisanie (integracja z tekstem słuchanym): rozprawka na temat poprawy bezpieczeństwa na osiedlach (SWE R I. 2b, R III. 2a, 2d, 2e, 2f) [ws 5.1, 5.3, 5.5, 5.7, 5.10, 5.12, 5.13 + r 5, 5.2] Strategie egzaminacyjne: notatki z rozmowy – temat rozprawki (SWE II. 1d, R V. 2a, 2b) [ws 2.3 + 8,1, 9 + r 8.3]	WB 6: <i>Fighting for their Rights</i> (Matura: Rozumienie tekstów pisanych – uzupełnianie luk zdaniami, str. 63); <i>Further Matura Practice</i> (str. 96-99); <i>Matura Oral Exam – Speaking Test 1</i> (str.122-123), <i>Speaking Test 2</i> (str. 124-125) SB: rozprawka (<i>Writing Bank</i> , str.156); <i>Word formation & Key word transformations</i> (str.146-152)
	Tematy lekcji: 1. Zadania maturalne: <i>Download now? Think twice</i> – rozumienie tekstu pisanego; <i>Sprzątanie środowiska</i> – opis ilustracji, dyskusja. 2. Zadania maturalne: <i>Different crimes</i> – rozumienie ze słuchu; rozprawka o poprawie bezpieczeństwa. Słowotwórstwo i transformacje.				

MODUŁ ROZDZIAŁ ILOŚĆ LEKCJI TERMIN / DATA*	TEMATYKA & SŁOWNICTWO	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE		MATERIAŁY UZUPEŁNIAJĄCE UWAGI*
			RECEPTYWNE	PRODUKTYWNE + FUNKCJE JĘZYKOWE	
Zajęcia dodatkowe*					
.....	Tematy lekcji:				